

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA
EDUKACJA
WCZESNOSZKOLNA

Rozdział I Wymagania na poszczególne oceny szkolne

Klasa I

EDUKACJA POLONISTYCZNA

Umiejętności	Celująco-6	Bardzo dobrze-5	Dobrze-4	Dostatecznie-3	Dopuszczająco- 2	Niedostatecznie-1
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> - znany tekst czyta płynnie, bezbłędnie, wyraziście; - czyta głośno i cicho ze zrozumieniem; - bezbłędnie odczytuje zakodowane informacje; 	<ul style="list-style-type: none"> - znany tekst czyta zdaniami, ze zrozumieniem; - odczytuje zakodowane informacje; - interesuje się książką i czytaniem 	<ul style="list-style-type: none"> - znany tekst czyta wyrazami; - odczytuje niektóre zakodowane informacje; 	<ul style="list-style-type: none"> - znany tekst czyta sylabami; - niektóre wyrazy głoskuje; - odczytuje zakodowane informacje z pomocą nauczyciela; 	<ul style="list-style-type: none"> - znany tekst czyta głoskując; - nie zawsze odczytuje zakodowane informacje z pomocą nauczyciela; 	<ul style="list-style-type: none"> - nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności przewidzianych w programie nauczania
Wypowiadanie się	<ul style="list-style-type: none"> - wypowiada się zdaniami na temat utworu literackiego, ilustracji, własnych przeżyć; - aktywnie uczestniczy w rozmowach inspirowanych życiem codziennym i literaturą; - odpowiada na pytania zdaniami; - prezentuje bogaty zasób słownictwa; - układa i zapisuje zdania zawsze stosuje właściwy szyk wyrazów w zdaniu; - bezbłędnie odtwarza z pamięci teksty dla dzieci; 	<ul style="list-style-type: none"> - odpowiada zdaniem na pytanie; - układa i zapisuje proste zdanie stosując właściwy szyk wyrazów w zdaniu; - odtwarza z pamięci teksty dla dzieci; 	<ul style="list-style-type: none"> - odpowiada na pytanie zdaniem lub wyrazem; - układa i zapisuje proste, krótkie zdanie; - odtwarza z pamięci teksty dla dzieci, popełniając drobne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> - odpowiada na pytania wyrazami; - układa i zapisuje proste zdanie z pomocą nauczyciela; - odtwarza z pamięci fragmenty tekstów dla dzieci; 	<ul style="list-style-type: none"> - odpowiada na pytania w formie przeczącej lub twierdzącej lub wyrazami, popełnia błędy językowe; - nie zawsze ułoży i zapisze proste zdanie z pomocą nauczyciela; - odtwarza z pamięci bardzo krótkie fragmenty tekstów dla dzieci; 	<ul style="list-style-type: none"> - nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności przewidzianych w programie nauczania

<p style="text-align: center;">Pisanie</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dokładnie odtwarza kształty wszystkich liter i ich połączenia w wyrazach; - pisze uważnie i starannie proste, krótkie zdania; - posługuje się w praktyce elementarnymi zasadami ortografii; - z pamięci pisze proste zdania; - stosuje właściwy szyk wyrazów w zdaniu; 	<ul style="list-style-type: none"> - stosuje prawidłowy kształt liter i ich połączenia w wyrazach; - pismo mieści się w liniaturze; - przestrzega zasad kaligrafii; - pisze poprawnie z pamięci wyrazy i krótkie, proste zdania 	<ul style="list-style-type: none"> - nie zawsze stosuje prawidłowy kształt liter i ich połączenia w wyrazach; - pismo mieści się w liniaturze; - przepisuje proste, krótkie zdania; - popełnia nieliczne błędy podczas pisania z pamięci; 	<ul style="list-style-type: none"> - błędnie odtwarza kształt liter i niestarannie łączy je w wyrazach; - pismo zwykle nie mieści się w liniaturze; - popełnia błędy przy przepisywaniu i pisaniu z pamięci 	<ul style="list-style-type: none"> - błędnie odtwarza kształt i proporcje liter i niestarannie łączy je w wyrazach, przepisuje tekst odwzorowując litera po literze; - pismo zwykle nie mieści się w liniaturze; 	<ul style="list-style-type: none"> - nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności przewidzianych w programie nauczania
<p style="text-align: center;">Podstawy gramatyki</p>	<ul style="list-style-type: none"> - posługuje się ze zrozumieniem określeniami: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie; - bezbłędnie dzieli wyrazy na sylaby i głoski; 	<ul style="list-style-type: none"> - posługuje się ze zrozumieniem określeniami: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie; - dzieli poznane wyrazy na sylaby i głoski; 	<ul style="list-style-type: none"> - posługuje się określeniami: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie; - dzieli niektóre wyrazy na sylaby i głoski; 	<p>Z pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> - posługuje się określeniami: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie; - dzieli krótkie wyrazy na sylaby i głoski korzystając z pomocy nauczyciela; 	<p>Nie zawsze nawet z pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> - posługuje się określeniami: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie; - dzieli krótkie wyrazy³⁻⁴ literowe na sylaby i głoski korzystając z pomocy nauczyciela; 	<p>Nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności przewidzianych w programie nauczania</p>

EDUKACJA MATEMATYCZNA

Umiejętności	Celująco-6	Bardzo dobrze-5	Dobrze-4	Dostatecznie-3	Dopuszczająco- 2	Niedostatecznie-1
Określenie położenia w przestrzeni	<ul style="list-style-type: none"> - rozróżnia lewą i prawą stronę swojego ciała; - określa prawą i lewą stronę drugiej osoby stojącej tyłem i przodem; 	<ul style="list-style-type: none"> - poprawnie określa położenie elementów względem wybranego obiektu; - wyprowadza kierunki od siebie; - dostrzega symetrię np. na rysunku 	<ul style="list-style-type: none"> - określa stronę prawą i lewą w konkretnych sytuacjach; 	<ul style="list-style-type: none"> - określa stronę prawą i lewą w konkretnych sytuacjach z pomocą nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> - myli stronę lewą i prawą w sytuacjach konkretnych nawet przy pomocy n- la; 	<p>Nie opanował wiadomości i umiejętności określonych przez podstawę programową, a braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalsze zdobywanie wiedzy. Uczeń nie jest w stanie wykonać zadania nawet o elementarnym stopniu trudności.</p>
Wyodrębnianie, opisywanie oraz klasyfikowanie przedmiotów wg cech wielkościowych, jakościowych i ilościowych	<ul style="list-style-type: none"> - klasyfikuje przedmioty zgodnie z podanym i warunkami; - porównuje przedmioty o cechach przeciwstawnych; - porównuje liczebność utworzonych zbiorów; - rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne: koło, kwadrat, trójkąt, prostokąt; - klasyfikuje figury według wybranej cechy; 	<ul style="list-style-type: none"> - tworzy zbiór przedmiotów spełniających dany warunek; - porównuje i porządkuje przedmioty w serie rosnące i malejące ; - ustala równoliczność w porównywanych zbiorach; 	<ul style="list-style-type: none"> -wyodrębnia zbiór przedmiotów spełniających dany warunek; - porządkuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy; - porządkuje układ zbiorów wg ich liczebności; 	<ul style="list-style-type: none"> - wymienia elementy zbioru spełniające dany warunek po uprzedniej analizie; - porządkuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy z pomocą nauczyciela; 	<ul style="list-style-type: none"> - wymienia elementy zbioru spełniające dany warunek z pomocą n-la; - popełnia błędy przy porządkowaniu przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy nawet przy pomocy nauczyciela 	<p>Nie opanował wiadomości i umiejętności określonych przez podstawę programową, a braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalsze zdobywanie wiedzy. Uczeń nie jest w stanie wykonać zadania nawet o elementarnym stopniu trudności</p>

<p style="text-align: center;">Postępowanie się liczbą</p>	<ul style="list-style-type: none"> - zapisuje cyframi liczby do 20; - rozpoznaje liczby do 100, liczy dziesiątkami; - w formach czynnościowych dokonuje operacji mnożenia i dzielenia liczb; - oblicza i zapisuje proste działania z 	<ul style="list-style-type: none"> - sprawnie liczy obiekty, także wspak w zakresie 20; - bezbłędnie zapisuje liczby cyframi w zakresie 10; - samodzielnie dodaje i odejmuje w zakresie 10 manipulując obiektami, zapisuje te działania; 	<ul style="list-style-type: none"> - liczy obiekty w zakresie 20 kolejno od 1 do 20; - poprawnie zapisuje liczby cyframi w zakresie 10; - popełnia nieliczne błędy w dodawaniu i odejmowaniu w zakresie 10 manipulując elementami; 	<ul style="list-style-type: none"> - popełnia błędy w przeliczaniu obiektów w zakresie 20; - popełnia liczne błędy w dodawaniu i odejmowaniu w zakresie 10; 	<ul style="list-style-type: none"> - przelicza obiekty w zakresie 20 przy pomocy nauczyciela - popełnia liczne błędy w dodawaniu i odejmowaniu w zakresie 10 na konkretach; 	<p>Nie opanował wiadomości i umiejętności określonych przez podstawę programową, a braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalsze zdobywanie wiedzy. Uczeń nie jest w stanie wykonać zadania nawet o elementarnym stopniu trudności.</p>
<p style="text-align: center;">Rozwiązywanie zadań z treścią</p>	<ul style="list-style-type: none"> - rozwiązuje manipulacyjnie proste zadania matematyczne wyrażone w konkretnych sytuacjach; 	<ul style="list-style-type: none"> - bezbłędnie zapisuje rozwiązanie zadania z treścią przedstawionego słownie w konkretnej sytuacji; - bezbłędnie stosuje zapis cyfrowy i znaki działań w rozwiązaniu zadań z treścią; 	<ul style="list-style-type: none"> - zapisuje rozwiązanie zadania z treścią przedstawionego w konkretnej sytuacji; - stosuje zapis cyfrowy i znaki działań popełniając nieliczne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> - zapisuje rozwiązanie zadania z treścią z pomocą n- la; - stosuje zapis cyfrowy i znaki działań w rozwiązaniu zadania z treścią z pomocą nauczyciela; 	<ul style="list-style-type: none"> - zapisuje rozwiązanie zadania z treścią z pomocą n-la; - stosuje błędnie zapis w rozwiązaniu zadania z treścią; 	<p>Nie opanował wiadomości i umiejętności określonych przez podstawę programową, a braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalsze zdobywanie wiedzy. Uczeń nie jest w stanie wykonać zadania nawet o elementarnym stopniu trudności</p>

Działania praktyczne	<ul style="list-style-type: none"> - dokonuje pomiarów dowolnie wybraną wspólną miarą, porównuje wynik; - manipulacyjnie porównuje ilość płynów, wskazuje więcej, mniej, tyle samo; - układa i rozwiązuje proste zadania z treścią o kupowaniu i płaceniu; 	<ul style="list-style-type: none"> - bezbłędnie rozpoznaje czas na zegarze w zakresie orientacji w ramach czasowych zajęć szkolnych i obowiązków domowych; - bezbłędnie nazywa kolejne dni tygodnia i miesiące w roku; - orientuje się do czego służy kalendarz, potrafi z niego korzystać; - nazywa nominały będących w obiegu monet, zna banknot 10 zł; - sprawnie radzi sobie w sytuacji kupna i sprzedaży; 	<ul style="list-style-type: none"> - odczytuje czas na zegarze z pomocą n- la; - wymienia dni tygodnia i miesiące w roku; - poprawnie korzysta z kalendarza; - radzi sobie w sytuacjach kupna i sprzedaży z pomocą n- la; 	<ul style="list-style-type: none"> - z pomocą nauczyciela wymienia kolejne dni tygodnia i miesiące w roku; - z pomocą nauczyciela wykonuje proste obliczenia pieniężne; 	<ul style="list-style-type: none"> - myli kolejność dni w tygodniu i miesiący w roku; - popełnia błędy dokonując prostych obliczeń pieniężnych; 	<p>Nie opanował wiadomości i umiejętności określonych przez podstawę programową, a braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalsze zdobywanie wiedzy. Uczeń nie jest w stanie wykonać zadania nawet o elementarnym stopniu trudności.</p>
-----------------------------	---	---	---	---	---	---

EDUKACJA PRZYRODNICZA

Umiejętności	Celująco-6	Bardzo dobrze-5	Dobrze-4	Dostatecznie-3	Dopuszczająco- 2	Niedostatecznie-1
	<ul style="list-style-type: none"> - przejawia zainteresowania przyrodnicze, - wymienia zasady bycia dobrym kolegą, - nazywa typowe gatunki zwierząt domowych, - wie, jak dbać o zwierzęta domowe, - rozpoznaje i nazywa ssaki i ptaki hodowane przez 	<ul style="list-style-type: none"> - wymienia i przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w domu, w szkole, na ulicy, nad wodą, na przyjęciu, podczas zabaw, w kontaktach z nieznanymi, - zna i przestrzega zasad kulturalnego zachowania się w różnych sytuacjach, 	<ul style="list-style-type: none"> - przestrzega zasad bezpiecznego i kulturalnego zachowania się w różnych sytuacjach i miejscach, - przestrzega zasad zdrowego trybu życia, - wie, jakiej jest narodowości i że mieszka w Polsce, 	<ul style="list-style-type: none"> - wymienia niektóre zasady bezpiecznego i kulturalnego zachowania się w różnych sytuacjach i miejscach, - rozpoznaje nieliczne rośliny i zwierzęta żyjące w 	<p>Uczeń z pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wymienia niektóre zasady bezpiecznego i kulturalnego zachowania się w różnych sytuacjach i miejscach, - rozpoznaje nieliczne rośliny i 	<p>Pomimo pomocy nauczyciela, uczeń nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności.</p>

	<p>człowieka, - wymienia korzyści, jakie czerpie człowiek z hodowli zwierząt domowych i hodowlanych, - rozpoznaje i nazywa rośliny żyjące w środowisku przyrodniczym (park, las, pole uprawne, sad, ogród), - wymienia kilka roślin o właściwościach leczniczych (ziół) - podaje przykłady roślin i zwierząt żyjących w środowisku wodnym, - opowiada o rodzinnych tradycjach, - orientuje się, czym zajmują się zawodowo jego rodzice, - wymienia kolejne pory roku i zjawiska charakterystyczne dla poszczególnych pór roku</p>	<p>- przestrzega zasad zdrowego i higienicznego trybu życia, - wie, jakiej jest narodowości i że mieszka w Polsce, a Polska znajduje się w Europie, - wymienia polskie symbole narodowe, - rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej, - podaje nazwę swojej miejscowości, wymienia jej status administracyjny (wieś lub miasto), - zna strukturę swojej rodziny, wie na czym polega rola rodziców i dziadków w rodzinie, - rozpoznaje zwierzęta żyjące w środowisku przyrodniczym (park, las, sad, ogród, pole uprawne), - wyjaśnia pożyteczną rolę zwierząt w środowisku (niszczenie szkodników przez ptaki, zapylanie kwiatów przez owady, spulchnianie gleby przez dżdżownice), - zna niektóre zagrożenia ze strony zwierząt (niebezpieczne i chore zwierzęta) i roślin (trujące owoce, liście, grzyby) oraz</p>	<p>- rozpoznaje symbole narodowe, - podaje nazwę swojej miejscowości, - zna strukturę swojej rodziny, - rozpoznaje niektóre zwierzęta żyjące w środowisku przyrodniczym (park, las, sad, ogród, pole uprawne), - odróżnia drzewo od krzewu biorąc pod uwagę ich budowę, - wymienia niektóre warunki rozwoju roślin i zwierząt, - wymienia niektóre zmiany zachodzące w przyrodzie w różnych porach roku, - zna niektóre zagrożenia dla środowiska ze strony zjawisk przyrodniczych oraz ze strony człowieka, - chroni przyrodę (nie śmiecić, szanować rośliny, zachować ciszę w parku i w lesie), - wie, czym zajmuje się policjant, lekarz i strażak</p>	<p>środowisku przyrodniczym, - wie, że mieszka w Polsce, - wymienia najbliższych członków swojej rodziny, - rozpoznaje niektóre pory roku</p>	<p>zwierzęta żyjące w środowisku przyrodniczym, - wymienia najbliższych członków swojej rodziny, - rozpoznaje niektóre pory roku</p>	
--	--	---	--	--	--	--

		<p>wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia,</p> <ul style="list-style-type: none">- rozróżnia drzewo, krzew, roślinę zielną biorąc pod uwagę ich budowę,- wymienia warunki rozwoju roślin i zwierząt,- prowadzi proste uprawy i hodowle,- obserwuje pogodę i prowadzi obrazkowy kalendarz pogody,- wymienia zmiany zachodzące w przyrodzie w różnych porach roku,- zna sposoby przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku (odloty i przyloty ptaków, zasypianie na zimę),- zna zagrożenia dla środowiska ze strony zjawisk przyrodniczych (np. huragan, burza, powódź) oraz ze strony człowieka (wypalanie ściernisk, zatrucie powietrza i wód, wyrzucanie odpadów i spalanie śmieci oraz pożary),- wyjaśnia, jakie znaczenie ma woda w życiu ludzi, zwierząt i roślin,- wie, jak oszczędzać wodę, segregować śmieci, chronić przyrodę (nie śmiecić,				
--	--	--	--	--	--	--

		szanować rośliny, zachować ciszę w parku i w lesie) - wyjaśnia, na czym polega praca policjanta, lekarza, rolnika, weterynarza i strażaka				
--	--	--	--	--	--	--

EDUKACJA PLASTYCZNO - TECHNICZNA

Głównym kryterium oceniania jest: stopień indywidualnego zaangażowania ucznia, wysiłek włożony w wykonywaną pracę, osobiste predyspozycje ucznia.						
-----	Celująco-6	Bardzo dobrze-5	Dobrze-4	Dostatecznie-3	Dopuszczająco- 2	-----
	<ul style="list-style-type: none"> - potrafi odróżnić techniki malarski od graficznych; - zawsze dba o estetykę prac i dobrą organizację warsztatu pracy; - dokładnie wykonuje ilustracje scen i sytuacji zgodnie z podanym kodem barw i kształtów ; - przestrzega rozsądnych ram czasowych korzystania z komputera; - zna zagrożenia zdrowotne, wynikające ; z niewłaściwego korzystania z narzędzi multimedialnych ; - wykonuje modele przestrzenne zgodnie z podaną instrukcją, stosując różnorodne materiały; 	<ul style="list-style-type: none"> - wypowiada się w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni; posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak kształt, barwa, faktura; - ciekawie ilustruje sceny i sytuacje realne i fantastyczne inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką; - samodzielnie wykonuje proste rekwizyty i wykorzystuje je w małych formach teatralnych; - tworzy estetyczne przedmioty charakterystyczne dla sztuki ludowej regionu, w 	<ul style="list-style-type: none"> - wykonuje prace w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni, które są kolorowe, ale nie zawsze pomysłowe i estetycznie wykonane; nie zawsze poprawnie posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak kształt, barwa, faktura; - ilustruje sceny i sytuacje realne i fantastyczne inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką; - wykonuje mało dokładnie proste rekwizyty i wybrane przedmioty charakterystyczne dla 	<ul style="list-style-type: none"> - wykonuje prace plastyczne, ubogie pod względem kolorystycznym i treściowym; - z pomocą nauczyciela posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak kształt, barwa, faktura; - ilustruje sceny i sytuacje realne przy pomocy nauczyciela; - wykonuje proste rekwizyty oraz przedmioty charakterystyczne dla sztuki ludowej 	<ul style="list-style-type: none"> - wykonuje nieestetyczne prace plastyczne, ubogie pod względem kolorystycznym i treściowym; - z pomocą nauczyciela ma duże problemy z posługiwaniem się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak kształt, barwa, faktura, ilustrowaniem scen i sytuacji realnych, wykonywaniem prostych rekwizytów oraz przedmiotów charakterystycznych dla sztuki ludowej regionu, w którym 	

	<p>- zawsze ostrożnie obchodzi się z narzędziami i urządzeniami wykorzystywanymi podczas prac;</p> <p>- ostrożnie obchodzi się z lekami, środkami czystości i ochrony roślin zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego ich używania;</p> <p>- dokładnie zna telefony alarmowe;</p> <p>- chętnie bierze udział w konkursach plastycznych;</p>	<p>którym mieszka;</p> <p>- rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo rzeźbę, grafikę;</p> <p>chętnie wypowiada się na ich temat;</p> <p>- zna wykorzystywanie siły przyrody (wiatr, woda) dawniej i dziś; samodzielnie majsterkuje wybrane przedmioty;</p> <p>- zna ogólne zasady działania domowych, właściwie posługuje się nimi, nie psując ich;</p> <p>- samodzielnie buduje z różnorodnych przedmiotów dostępnych w otoczeniu np. tor przeszkód;</p> <p>- utrzymuje porządek wokół siebie (na swym stoliku, w sali zabaw, szatni), sprząta po sobie i pomaga innym w utrzymywaniu porządku;</p> <p>- zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi, urządzeń; zawsze ostrożnie się z nimi obchodzi;</p> <p>- zna zasady bezpiecznego</p>	<p>sztuki ludowej regionu, w którym mieszka;</p> <p>- niedokładnie majsterkuje wybrane przedmioty;</p> <p>- zna niektóre zasady działania urządzeń domowych; posługuje się nimi;</p> <p>- przeważnie utrzymuje porządek wokół siebie (na swym stoliku, w sali zabaw, szatni), sprząta po sobie;</p> <p>- zna nie wszystkie zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi, urządzeń technicznych;</p> <p>- zna niektóre zasady bezpiecznego poruszania się po drogach, pobieżnie orientuje się, jak trzeba zachować się w sytuacji wypadku;</p> <p>- zna wybrany numer telefonu alarmowego;</p>	<p>regionu, w którym mieszka z pomocą nauczyciel</p> <p>- słabo zna wybrane urządzenia domowe, posługuje się nimi przy pomocy nauczyciela;</p>	<p>mieszka,</p> <p>- ma problemy z rozróżnianiem wybranych urządzeń domowych i posługiwaniem się nimi nawet przy pomocy nauczyciela;</p> <p>- często nie utrzymuje porządku wokół siebie;</p> <p>- z pomocą nauczyciela potrafi wymienić niektóre zasady bezpiecznego poruszania się po drogach.</p>	
--	--	---	--	--	--	--

		<p>poruszania się po drogach (w tym na rowerze) i potrafi korzystać ze środków komunikacji; wie jak trzeba zachować się w sytuacji wypadku;</p> <p>- zna telefony alarmowe;</p>				
--	--	---	--	--	--	--

EDUKACJA MUZYCZNA

Głównym kryterium oceniania jest: stopień indywidualnego zaangażowania ucznia, wysiłek włożony w wykonywaną pracę, osobiste predyspozycje ucznia.						
-----	Celująco-6	Bardzo dobrze-5	Dobrze-4	Dostatecznie-3	Dopuszczająco- 2	-----
	<p>- rozpoznaje różne rodzaje muzyki na Podstawie nastroju, tempa i innych elementów;</p> <p>- dostrzega różnice w charakterze słuchanej muzyki;</p> <p>- wyraża swe doznania związane z poznanymi utworami muzycznymi i ilustruje je za pomocą obrazów, ruchu i słów;</p> <p>- potrafi rozpoznać i nazwać niektóre znaki muzyczne (oznaczenia metrum, klucz wiolinowy, półnuty, ćwierćnuty i odpowiadające im pauzy);</p>	<p>- bezbłędnie powtarza głosem proste melodie;</p> <p>- z właściwą intonacją śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru ;</p> <p>- bezbłędnie realizuje proste tematy rytmiczne (ruchem całego ciała);</p> <p>- bezbłędnie odtwarza proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych;</p> <p>- świadomie i aktywnie słucha muzyki, potem wyraża swe doznania werbalnie i niewerbalnie;</p> <p>- wyraża nastrój muzyki płasząc i tańcząc;</p> <p>- właściwie reaguje na zmianę tempa i dynamiki;</p> <p>- przyjmuje właściwą postawę podczas śpiewania hymnu</p>	<p>- śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru popełniając nieliczne błędy intonacyjne;</p> <p>- realizuje proste tematy rytmiczne (ruchem całego ciała) popełniając nieliczne błędy;</p> <p>- odtwarza proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych popełniając nieliczne błędy;</p> <p>- świadomie i aktywnie słucha muzyki;</p> <p>- uczestniczy w zabawach rytmiczno- tanecznych;</p>	<p>- korzysta z pomocy nauczyciela przy: odtwarzaniu słów i melodii poznanych piosenek, odtwarzaniu rytmu;</p> <p>- potrzebuje dodatkowej motywacji, aby aktywnie słuchać prezentowanych utworów ;</p> <p>- uczestniczy w zabawach rytmiczno – tanecznych nie uwzględniając tempa i rytmu;</p>	<p>- bezbłędnie powtarza głosem proste melodie;</p> <p>- z właściwą intonacją śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru ;</p> <p>- bezbłędnie realizuje proste tematy rytmiczne (ruchem całego ciała);</p> <p>- bezbłędnie odtwarza proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych;</p> <p>- świadomie i aktywnie słucha muzyki, potem wyraża swe doznania werbalnie i niewerbalnie;</p> <p>- wyraża nastrój muzyki płasząc i tańcząc;</p> <p>- właściwie reaguje na zmianę tempa i</p>	

		<p>narodowego; - wie, że muzykę można zapisać i odczytać;</p>			<p>dynamiki; - przyjmuje właściwą postawę podczas śpiewania hymnu narodowego; - wie, że muzykę można zapisać i odczytać;</p>	
--	--	---	--	--	--	--

WYCHOWANIE FIZYCZNE I EDUKACJA ZDROWOTNA

Głównym kryterium oceniania jest: stopień indywidualnego zaangażowania ucznia, wysiłek włożony w wykonywaną pracę, osobiste predyspozycje ucznia.						
-----	Celująco-6	Bardzo dobrze-5	Dobrze-4	Dostatecznie-3	-----	-----
	<p>-aktywnie uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną; - zgodnie współpracuje z partnerem i zespołem podczas realizacji zadań gimnastycznych; -wykazuje wysoką sprawność w opanowaniu wybranych umiejętności i osiąga sukcesy sportowe; - ma wiedzę na temat ochrony zdrowia, rozumie potrzebę pomocy dzieciom niepełnosprawnym.</p>	<p>- uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną zgodnie z regułami; -przestrzega zasad higieny, -właściwie zachowuje się w sytuacji choroby; - rozumie potrzebę pomocy dzieciom niepełnosprawnym.</p>	<p>- w miarę swoich możliwości stara się opanować umiejętności (chwytywanie piłki, rzuty piłką, toczenie, kozłowanie, pokonywanie przeszkód, ćwiczenia równoważne); -dba o prawidłową postawę przy siedzeniu; -zna zagrożenia dla zdrowia i wie, jak zachować się podczas choroby.</p>	<p>- wymaga zachęty i pomocy nauczyciela w celu opanowania podstawowych umiejętności z wychowania fizycznego; - nie zawsze przestrzega reguł obowiązujących podczas zajęć; -nie zawsze zgodnie współpracuje z ćwiczącymi; orientuje się, jak zachować się w sytuacji choroby.</p>		

ZAJĘCIA KOMPUTEROWE

Głównym kryterium oceniania jest: stopień zaangażowania ucznia, wysiłek włożony w wykonywaną pracę.						
-----	Celująco-6	Bardzo dobrze-5	Dobrze-4	Dostatecznie-3	Dopuszczająco- 2	-----
	<ul style="list-style-type: none"> - podczas pracy przy komputerze przestrzega ustalonych zasad; - doskonale radzi sobie z obsługą zestawu komputerowego; - doskonale radzi sobie z obsługą myszy i klawiatury; -bardzo lubi prezentować efekty swojej pracy; - ma oryginalne pomysły, lubi eksperymentować; - jest twórczy i zaangażowany w wykonywane przez siebie prace; - uczestniczy w konkursach szkolnych , pozaszkolnych 	<ul style="list-style-type: none"> - sprawnie wykonuje czynności w programie komputerowym;- używa wielu narzędzi i rozumie przeznaczenie poszczególnych opcji programu; - chętnie wypowiada się na różne tematy, ma bogaty zasób słów; - zadania na komputerze wykonuje pomysłowo i starannie; - prace graficzne i dokumenty tekstowe wykonuje starannie; - chętnie wykonuje dodatkowe zadania - wykonuje samodzielnie wskazane przez nauczyciela ćwiczenia; - bardzo dobrze radzi sobie z doбором elementów graficznych do tematu pracy 	<ul style="list-style-type: none"> - poprawnie wykonuje polecenia nauczyciela; - rozumie polecenia wydawane przez nauczyciela; - rozumie treści przeczytanych tekstów i potrafi na ich podstawie wykonać ćwiczenie; - dobrze radzi sobie z nawigacją na płycie CD/DVD; - czytanie z ekranu nie sprawia mu kłopotów; - radzi sobie z obsługą myszy i klawiatury; - polecenia w zabawach multimedialnych wykonuje poprawnie, ale często potrzebuje wsparcia nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> - słabo radzi sobie z samodzielną pracą przy komputerze; - prace graficzne i edytowane teksty są niestaranne; - prace ucznia często nie są skończone, zawierają błędy, brak szczegółów i detali w rysunkach; 	<ul style="list-style-type: none"> - bardzo słabo radzi sobie z samodzielną pracą przy komputerze; -prace graficzne i edytowane teksty są bardzo niestaranne zawierają dużo błędów; -prace ucznia są nieskończone 	

Klasa II

EDUKACJA POLONISTYCZNA

Umiejętności	Celująco-6	Bardzo dobrze-5	Dobrze-4	Dostatecznie-3	Dopuszczająco- 2	Niedostatecznie-1
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> - czyta biegle nowo poznane teksty, dłuższe teksty bardzo płynnie, wyraźnie z odpowiednią intonacją, - bardzo dobrze rozumie treść czytanego tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> - czyta wyraziście i płynnie nowe teksty, - czyta cicho ze zrozumieniem; - wyszukuje w tekście potrzebne informacje 	<ul style="list-style-type: none"> - czyta dość poprawnie, najczęściej rozumie czytany tekst 	<ul style="list-style-type: none"> - czyta częściowo wyrazami, głoskując, sylabizując, ma kłopoty z trudnymi wyrazami; - nie zawsze rozumie czytany tekst, często nie potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> - zniekształca, przedstawia głoski, sylaby; - czyta techniką mieszaną krótkie, opanowane teksty, - nie rozumie czytanego tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> - czyta tylko głoskami, nie dokonuje syntezy wzrokowej, - nie potrafi czytać ze zrozumieniem
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> - uczeń używa wypowiedzi rozwiniętych, logicznych, - stosuje bogate słownictwo w odpowiedniej intonacji, - pięknie recytuje wiersze, - bierze udział w konkursach 	<ul style="list-style-type: none"> - wypowiada się zdaniami na tematy związane z rodziną, szkołą, poprawnie językowo, - ładnie recytuje wiersze, nie myli się, - płynnie opowiada z użyciem właściwego słownictwa 	<ul style="list-style-type: none"> - chętnie wypowiada się, nie wymaga zachęty, - wypowiada się krótkimi zdaniami, popełniając nieznaczne błędy; - dobrze recytuje, opowiada, popełnia drobne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> - wymaga zachęty do udziału w rozmowach, - wypowiada się tylko na interesujące go tematy, - udziela odpowiedzi wyrazami, nieprawidłowo gramatycznie, - słabo zapamiętuje teksty wierszy, - słabo opowiada 	<ul style="list-style-type: none"> - wypowiada się pojedynczymi słowami, - ma ubogie słownictwo 	<ul style="list-style-type: none"> - nie potrafi się wypowiadać, - nie bierze udziału w rozmowach, - nie umie recytować, opowiadać nawet przy pomocy nauczyciela
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> - pisze samodzielnie, bezbłędnie, - kaligrafia i estetyka nie budzi żadnych zastrzeżeń; - dba o estetykę i poprawność graficzną pisma, - dba o poprawność 	<ul style="list-style-type: none"> - zazwyczaj pisze samodzielnie, bezbłędnie i zachowuje właściwy kształt oraz proporcje liter - pisze czytelnie, dba o estetykę i poprawność graficzną pisma, 	<ul style="list-style-type: none"> - pisze poprawnie, zna zasady kaligrafii, popełnia drobne błędy graficzne, - pisze nie zawsze starannie zdania i krótkie teksty; czasem 	<ul style="list-style-type: none"> - najczęściej nie stosuje zasad kaligrafii, - w pisaniu popełnia błędy ortograficzne, interpunkcyjne, kreśli; - zna zasady pisowni 	<ul style="list-style-type: none"> - nie dostrzega potrzeby stosowania zasad kaligrafii, nie dba o estetykę i stronę graficzną pisma, - przepisuje z 	<ul style="list-style-type: none"> - ma trudności z zapamiętaniem kształtu liter i prawidłowym ich pisaniem, nie potrafi przepisać lub napisać;

Pisanie	gramatyczną, ortograficzną i interpunkcyjną; - przepisuje teksty, zna niektóre reguły pisowni,	- przestrzega zasad kaligrafii, - dba o poprawność ortograficzną i interpunkcyjną, stosuje wielką literę i kropkę, - samodzielnie buduje zdania na dany temat, układa zdania z rozsypanek wyrazowych, - zapisuje poprawnie odpowiedzi na pytania, pod kierunkiem nauczyciela redaguje i pisze w różnych formach (wypowiedź kilkuzdaniowa, opis, życzenia, zaproszenie, list)	popętnia błędy ortograficzne i interpunkcyjne,- podejmuje próby pisania zdań na dany temat	wielką literą, ale nie stosuje ich, - mało sprawnie odszukuje zdania w tekście, - z pomocą nauczyciela buduje wyrazy i zdania z rozsypanek	błędami ortograficznymi i interpunkcyjnymi,- pismo ma niekształtne, niewyraźne, zróżnicowana wielkość liter; - nie zapamiętuje i nie stosuje zasad pisowni	- nie rozumie pojęć głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie, - nie dokonuje syntezy wyrazowej nawet z pomocą nauczyciela
Ortografia	- 100% poprawności ortograficznej	- zna i stosuje zasady ortograficzne, - poprawnie przepisuje teksty pisane i drukowane	- zna zasady ortograficzne z zakresu danej klasy, - rzadko popełnia błędy	- czasami popełnia błędy, - zna niektóre zasady ortograficzne	- popełnia dużą ilość błędów, - pisze tylko przy pomocy nauczyciela	- nie zna i nie stosuje podstawowych zasad ortografii, - robi błędy pisząc nawet przy pomocy nauczyciela
Gramatyka	- wyróżnia rodzinę wyrazów, - łączy w zdaniu poznane części mowy, - rozwija zdania poprzez dodawanie wyrazów, - ogranicza ilość wyrazów w zdaniu	- zna podstawowe części mowy, - potrafi utworzyć samodzielnie liczbę mnogą i pojedynczą, - bezbłędnie rozpoznaje rodzaje zdań	- zna części mowy potrafi, - próbuje samodzielnie utworzyć liczbę mnogą i pojedynczą, - samodzielnie rozróżnia rodzaje zdań	- zna podstawowe części mowy, - potrafi utworzyć liczbę mnogą i pojedynczą przy pomocy nauczyciela, - rozróżniania rodzaje zdań przy pomocy nauczyciela	- nie zna części mowy (rzeczownik, czasownik, przymiotnik), - nie rozróżnia liczby mnogiej i pojedynczej, - popełnia częste błędy przy rozróżnianiu rodzajów zdań przy pomocy nauczyciela	- nie rozpoznaje spółgłosek, samogłosek, sylab, - nie rozróżnia rodzajów zdań

EDUKACJA MATEMATYCZNA

Umiejętności	Celująco-6	Bardzo dobrze-5	Dobrze-4	Dostatecznie-3	Dopuszczająco- 2	Niedostatecznie-1
Liczenie	<ul style="list-style-type: none"> - bezbłędnie liczy pamięciowo nawet trudniejsze przykłady; - wykonuje zadania dodatkowe, - wymienia kolejne liczebniki od wybranej liczby w zakresie 100, także wspak, - ilustruje położenie liczb na osi liczbowej, - sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia, - radzi sobie w sytuacjach życiowych, które wymagają mnożenia lub dzielenia, - oblicza i zapisuje proste działania z okienkiem 	<ul style="list-style-type: none"> - zapisuje liczby cyframi w zakresie 100, - liczy dziesiątkami w zakresie 100, - porównuje liczby z użyciem znaków, ustala ciągi rosnące i malejące; - biegle wyznacza sumy i różnice w zakresie 20 oraz oblicza proste przypadki w zakresie 100, - mnoży biegle w zakresie 30 i sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia 	<ul style="list-style-type: none"> - sprawnie liczy obiekty, wymienia kolejne liczby od wybranej liczby, także wspak w zakresie 20, - porównuje liczby, wyznacza sumy i różnice, iloczyny i ilorazy, manipulując obiektami ale czasami popełnia błędy 	<ul style="list-style-type: none"> - wymienia kolejne liczby od wybranej liczby z pomocą nauczyciela także wspak w zakresie 20, - najczęściej prawidłowo porównuje liczby stosując znaki, - wyznacza sumy i różnice , iloczyny i ilorazy manipulując obiektami, często popełnia błędy, liczy przy użyciu konkretnych 	<ul style="list-style-type: none"> - z pomocą nauczyciela liczy obiekty i wymienia kolejne liczebniki od wybranej liczby, - stara się prawidłowo zapisać liczby cyframi, - z pomocą nauczyciela potrafi policzyć dziesiątkami w zakresie 100, wykonując dodawanie , odejmowanie, mnożenie, dzielenie w zakresie 20 na zbiorach zastępczych popełnia liczne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> - mimo wielu powtórzeń i pomocy ze strony nauczyciela popełnia liczne błędy w zakresie liczenia, zapisywania liczb cyframi, rachowania, - nie potrafi obliczyć prostych przykładów, nawet na konkretnych
Zadania tekstowe	<ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie układa i bezbłędnie rozwiązuje nawet trudniejsze zadania tekstowe z zakresu klasy drugiej; - rozwiązuje zadania złożone w kilku etapach 	<ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie układa i prawidłowo rozwiązuje zadania tekstowe jedno działaniowe, -umie je przekształcać 	<ul style="list-style-type: none"> - rozwiązuje i układa zadania tekstowe, popełnia nieliczne błędy; - stosuje zapis cyfrowy i znaki działań w samodzielnym rozwiązywaniu prostych zadań z treścią 	<ul style="list-style-type: none"> - popełnia błędy przy rozwiązywaniu zadań; - proste zadania tekstowe rozwiązuje manipulacyjnie 	<ul style="list-style-type: none"> - z pomocą nauczyciela, manipulując obiektami rozwiązuje proste zadania tekstowe 	<ul style="list-style-type: none"> - nie potrafi rozwiązać nawet bardzo prostych zadań

<p style="text-align: center;">Umiejętności praktyczne</p>	<ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie i prawidłowo dokonuje pomiaru długości, ciężaru, pojemności, czasu i obliczenia pieniężne, - zna dni tygodnia i nazwy miesięcy układa je w prawidłowej kolejności, - umie zapisać datę, - zna znaki rzymskie w zakresie I- XII, - wie jak wykonać obliczenia kalendarzowe i zegarowe, - wie jak obliczyć koszt zakupów i wartość otrzymanej reszty - zna nazwy i rozpoznaje wszystkie figury geometryczne - zauważa zjawisko symetrii w figurach geometrycznych i otoczeniu, - rozpoznaje figury geometryczne położone nietypowo i je ułożyć 	<ul style="list-style-type: none"> - potrafi wykonać proste obliczenia związane z mierzeniem, ważeniem, - zna dni tygodnia i nazwy miesięcy, - stosuje jednostki (centymetr, metr, kilogram, dekagram, litr, godzina), - zna banknoty i monety będące w obiegu konstruuje odcinki równoległe, figury geometryczne 	<ul style="list-style-type: none"> - określa położenie obiektów względem obranego obiektu, wyprowadza kierunki od siebie, - dostrzega symetrię i prawidłowo rysuje drugą połowę figury symetrycznej, - rozumie stosunki przestrzenne, prawidłowo wskazuje kierunki, - umie dokonać pomiaru, porównuje wyniki, - zna banknoty i monety będące w obiegu - konstruuje odcinki prostopadłe, - rozpoznaje kształt odcinka w otoczeniu, na rysunkach 	<ul style="list-style-type: none"> - myli kolejność dni tygodnia i miesięcy w roku, - rysuje z błędami drugą połowę figury symetrycznej, - z pomocą nauczyciela wyprowadza kierunki od siebie, - z pomocą nauczyciela dokonuje pomiaru, - orientuje się w monetach i banknotach, - rozpoznaje podstawowe figury geometryczne samodzielnie 	<ul style="list-style-type: none"> - nie potrafi nazwać wszystkich dni tygodnia, - myli nazwy miesięcy, - popełnia błędy podczas mierzenia i liczenia pieniędzy, - rozpoznaje podstawowe figury geometryczne z pomocą nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> - nie dokonuje obliczeń pieniężnych i pomiarów, - nie potrafi określić położenia przedmiotów, - myli pojęcia długości, szerokości i wysokości - nie rozpoznaje podstawowych figur geometrycznych
---	--	--	---	--	---	---

EDUKACJA PRZYRODNICZA

-----	Celująco- 6	Bardzo dobrze- 5	Dobrze- 4	Dostatecznie- 3	Dopuszczająco- 2	Niedostatecznie 1
	<ul style="list-style-type: none"> - wie jak racjonalnie się odżywiać, - rozumie konieczność ochrony środowiska, - zna wartości odżywcze produktów spożywczych 	<ul style="list-style-type: none"> - bardzo dobrze zna najbliższą okolicę, bezpiecznie porusza się w szkole i poza nią , - zna podstawowe warunki życia roślin i zwierząt, - zna kierunki geograficzne 	<ul style="list-style-type: none"> - zna nazwy miast w najbliższej okolicy, - zna i stosuje podstawowe zasady ruchu drogowego 	<ul style="list-style-type: none"> - orientuje się w najbliższym otoczeniu, - nie zna elementów pogody, - rozpoznaje najczęściej występujące rośliny i zwierzęta 	<ul style="list-style-type: none"> - słabo orientuje się w najbliższym otoczeniu, - nie zna nazw zawodów, - nie zna się na kalendarzu 	<ul style="list-style-type: none"> - nie zna zasad ruchu drogowego, - nie orientuje się w najbliższym otoczeniu, - nie zna nazw otaczających je roślin i zwierząt

EDUKACJA PLASTYCZNA

Głównym kryterium oceniania jest: stopień indywidualnego zaangażowania ucznia, wysiłek włożony w wykonywaną pracę, osobiste predyspozycje ucznia.						
-----	Celująco- 6	Bardzo dobrze- 5	Dobrze- 4	Dostatecznie- 3	Dopuszczająco- 2	-----
	<ul style="list-style-type: none"> - rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki; - planuje pracę i podejmuje działalność artystyczną, - wykazuje się dużą inwencją i pomysłowością; - chętnie uczestniczy w pozaszkolnych formach działalności plastycznej; - bierze udział w konkursach plastycznych 	<ul style="list-style-type: none"> - rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki, - zawsze chętnie podejmuje działania plastyczne, - umie wyrazić przy pomocy różnych środków kształt, barwę, wielkość, proporcje, - wypowiada się na temat dzieł sztuk 	<ul style="list-style-type: none"> - rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki, - chętnie podejmuje każdy rodzaj działalności plastycznej, - prace wykonuje z zaangażowaniem 	<ul style="list-style-type: none"> - z pomocą nauczyciela rozpoznaje dziedziny sztuki, - podejmuje działalność plastyczną przy nieznacznej pomocy 	<ul style="list-style-type: none"> - z dużą pomocą nauczyciela rozpoznaje dziedziny sztuki, - niechętnie podejmuje działalność plastyczną , - „ubogo” przedstawia zjawiska i wykonuje prace, wymaga pomocy 	

EDUKACJA TECHNICZNA

Głównym kryterium oceniania jest: stopień indywidualnego zaangażowania ucznia, wysiłek włożony w wykonywaną pracę, osobiste predyspozycje ucznia.						
-----	Celująco- 6	Bardzo dobrze- 5	Dobrze- 4	Dostatecznie- 3	Dopuszczająco- 2	-----
	<ul style="list-style-type: none"> - w podejmowanych działaniach konstrukcyjnych prezentuje samodzielność, oryginalność i pomysłowość; - z własnej inicjatywy gromadzi informacje i materiały dotyczące nauki i techniki 	<ul style="list-style-type: none"> - wykonuje prace starannie, estetycznie i zazwyczaj kończy w zaplanowanym czasie, - utrzymuje ład i porządek na stanowisku pracy, - jest zawsze przygotowany do zajęć, - zwykle współdziała w grupie, - zazwyczaj przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy i zabawy 	<ul style="list-style-type: none"> - chętnie podejmuje działalność techniczną, choć praca nie zawsze jest staranna, estetyczna i dokładna, nie zawsze jest skończona, - zazwyczaj zachowuje ład i porządek na stanowisku pracy, - nie zawsze posiada wszystkie materiały do pracy, - najczęściej zgodnie współpracuje w grupie, - zna zasady bezpieczeństwa pracy i zabawy i stara się je przestrzegać 	<ul style="list-style-type: none"> - mało estetycznie wykonuje prace pod kierunkiem nauczyciela, wymaga zachęty, najczęściej praca jest niedokończona, - nie zawsze utrzymuje ład i porządek na stanowisku pracy, - zna zasady bezpieczeństwa pracy i zabawy ale nie zawsze je przestrzega 	<ul style="list-style-type: none"> - wykazuje małe zainteresowanie poznawaniem i obsługą urządzeń; - w podejmowanych działaniach konstrukcyjnych oczekuje pomocy nauczyciela 	

EDUKACJA MUZYCZNA

Głównym kryterium oceniania jest: stopień indywidualnego zaangażowania ucznia, wysiłek włożony w wykonywaną pracę, osobiste predyspozycje ucznia.						
-----	Celująco- 6	Bardzo dobrze- 5	Dobrze- 4	Dostatecznie- 3	Dopuszczająco- 2	-----
	- chętnie śpiewa indywidualnie i w zespole, - zna wszystkie teksty poznanych piosenek, tworzy śpiewanki	- zachęcony, śpiewa indywidualnie i chętnie w zespole, - zna teksty większości programowych piosenek	- jest zazwyczaj zaangażowany we wspólne śpiewanie, - zachęcony potrafi zaśpiewać indywidualnie, - śpiewa piosenki w zespole, dobrze zna słowa piosenek	- jest mało zaangażowany we wspólne śpiewanie i muzykowanie, - zna tylko fragmenty tekstów piosenek, - po zachęceniu przez nauczyciela śpiewa tylko w zespole	- nie zna słów i melodii poznanych piosenek, -nie potrafi zaśpiewać indywidualnie i zespołowo poznanej piosenki	

WYCHOWANIE FIZYCZNE I EDUKACJA ZDROWOTNA

Głównym kryterium oceniania jest: stopień indywidualnego zaangażowania ucznia, wysiłek włożony w wykonywaną pracę, osobiste predyspozycje ucznia.						
-----	Celująco- 6	Bardzo dobrze- 5	Dobrze- 4	Dostatecznie - 3	-----	-----
	- aktywnie i samodzielnie doskonalili swoją sprawność i wykazuje ciągłe postępy; - uczestniczy w pozaszkolnych zajęciach sportowych, reprezentuje szkołę	- ma bardzo dobrą sprawność fizyczną, - ćwiczenia wykonuje właściwą techniką, dokładnie i w odpowiednim tempie, - chętnie współdziała w zespole; -przestrzega zasad higieny	- wszystkie ćwiczenia wykonuje prawidłowo, - nigdy nie potrzebuje większych bodźców do pracy nad rozwojem sprawności; - dba o prawidłową postawę, higienę i zdrowie	- zachęcony przez nauczyciela wykonuje większość ćwiczeń prawidłowo ale nie dość dokładnie, z małymi błędami technicznymi; - nie zawsze przestrzega reguł, - nie zawsze chętnie współpracuje z innymi w czasie zajęć		

ZAJĘCIA KOMPUTEROWE

Głównym kryterium oceniania jest: stopień zaangażowania ucznia, wysiłek włożony w wykonywaną pracę.						
-----	Celująco-6	Bardzo dobrze-5	Dobrze-4	Dostatecznie-3	Dopuszczająco- 2	-----
	<ul style="list-style-type: none"> - podczas pracy przy komputerze przestrzega ustalonych zasad; - doskonale radzi sobie z obsługą zestawu komputerowego; - doskonale radzi sobie z obsługą myszy i klawiatury; -bardzo lubi prezentować efekty swojej pracy; - ma oryginalne pomysły, lubi eksperymentować; - jest twórczy i zaangażowany w wykonywane przez siebie prace; - uczestniczy w konkursach szkolnych , pozaszkolnych 	<ul style="list-style-type: none"> - sprawnie wykonuje czynności w programie komputerowym;- używa wielu narzędzi i rozumie przeznaczenie poszczególnych opcji programu; - chętnie wypowiada się na różne tematy, ma bogaty zasób słów; - zadania na komputerze wykonuje pomysłowo i starannie; - prace graficzne i dokumenty tekstowe wykonuje starannie; - chętnie wykonuje dodatkowe zadania - wykonuje samodzielnie wskazane przez nauczyciela ćwiczenia; - bardzo dobrze radzi sobie z dobozem elementów graficznych do tematu pracy 	<ul style="list-style-type: none"> - poprawnie wykonuje polecenia nauczyciela; - rozumie polecenia wydawane przez nauczyciela; - rozumie treści przeczytanych tekstów i potrafi na ich podstawie wykonać ćwiczenie; - dobrze radzi sobie z nawigacją na płycie CD/DVD; - czytanie z ekranu nie sprawia mu kłopotów; - radzi sobie z obsługą myszy i klawiatury; - polecenia w zabawach multimedialnych wykonuje poprawnie, ale często potrzebuje wsparcia nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> - słabo radzi sobie z samodzielną pracą przy komputerze; - prace graficzne i edytowane teksty są niestaranne; - prace ucznia często nie są skończone, zawierają błędy, brak szczegółów i detali w rysunkach; 	<ul style="list-style-type: none"> - bardzo słabo radzi sobie z samodzielną pracą przy komputerze; -prace graficzne i edytowane teksty są bardzo niestaranne zawierają dużo błędów; -prace ucznia są nieskończone 	

EDUKACJA POLONISTYCZNA

Umiejętności	Celująco-6	Bardzo dobrze-5	Dobrze-4	Dostatecznie-3	Dopuszczająco- 2	Niedostatecznie-1
SŁUCHANIE I MÓWIENIE	<ul style="list-style-type: none"> - zawsze uważnie słucha wypowiedzi innych, rozumie co przekazuje i korzysta z przekazywanych informacji, - samodzielnie wyszukuje w tekście potrzebne informacje i wyciąga wnioski, - potrafi samodzielnie korzystać ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci, - rozpoznaje formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, list, ogłoszenie, notatkę do kroniki , - korzysta z poznanych form użytkowych i potrafi je zredagować, - aktywnie uczestniczy w rozmowach, spójnie i komunikatywnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi, - prezentuje własne zdanie, - stosuje formuły grzecznościowe, 	<ul style="list-style-type: none"> - uważnie słucha wypowiedzi innych, rozumie co przekazuje i korzysta z przekazywanych informacji, - wyszukuje w tekście potrzebne informacje i wyciąga wnioski, - potrafi korzystać ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci, - rozpoznaje formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, list, ogłoszenie, notatkę do kroniki, - korzysta z poznanych form użytkowych i potrafi je zredagować, - uczestniczy w rozmowach, spójnie i komunikatywnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi, - niekiedy prezentuje własne zdanie, - stosuje formuły grzecznościowe, - nadaje właściwą intonację zdaniom pytającym, oznajmującym i rozkazującym, - tworzy w formie ustnej kilkuzdaniowe wypowiedzi, krótkie opowiadania i opisy, 	<ul style="list-style-type: none"> - często słucha wypowiedzi innych, rozumie co przekazuje i korzysta z przekazywanych informacji, - wyszukuje w tekście niektóre informacje i niekiedy wyciąga wnioski, - potrafi korzystać ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci, - rozpoznaje formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, list i potrafi je zredagować, - uczestniczy w rozmowach, zadaje pytania i udziela odpowiedzi, - czasami prezentuje własne zdanie, - stosuje formuły grzecznościowe, - nadaje właściwą intonację zdaniom pytającym, oznajmującym i rozkazującym, - tworzy w formie ustnej 	<ul style="list-style-type: none"> - czasami uważnie słucha wypowiedzi innych, rozumie co przekazuje i korzysta z przekazywanych informacji, - czasami wyszukuje w tekście potrzebne informacje, - czasami potrafi korzystać ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci, - czasami rozpoznaje formy użytkowe: życzenia, zaproszenie i z nich korzysta, - czasami uczestniczy w rozmowach, zadaje pytania i udziela odpowiedzi, - stosuje formuły grzecznościowe, - nadaje właściwą intonację zdaniom pytającym, oznajmującym i rozkazującym, 	<ul style="list-style-type: none"> - czasami uważnie słucha wypowiedzi innych, rozumie co przekazują - z pomocą nauczyciela wyszukuje w tekście potrzebne informacje, - z pomocą nauczyciela potrafi korzystać ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci, - czasami rozpoznaje formy użytkowe: życzenia, - udziela odpowiedzi na pytania nauczyciela, - stosuje formuły grzecznościowe, - tworzy w formie ustnej 1- zdaniowe wypowiedzi, z pomocą 	<ul style="list-style-type: none"> - nieuważnie słucha wypowiedzi innych, nie rozumie co przekazują i nie korzysta z przekazywanych informacji, - nie wyszukuje w tekście informacji i nie wyciąga wniosków, - nie potrafi korzystać ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci, - nie rozpoznaje form użytkowych, - nie uczestniczy w rozmowach, nie zadaje pytań, nie udziela odpowiedzi, - nie stosuje form grzecznościowych

<p>SŁUCHANIE I MÓWIENIE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - nadaje właściwą intonację zdaniom pytającym, oznajmującym i rozkazującym, - tworzy w formie ustnej kilkuzdaniowe wypowiedzi, krótkie opowiadania i opisy, - mówi na tematy związane z życiem rodzinnym, szkolnym i lokalnym oraz inspirowane literaturą, - wyraża w czytelny sposób emocje, jakie wywołuje tematyka wypowiedzi, - rozmawia w kulturalny sposób, zwracając się bezpośrednio do rozmówcy i mówi na temat, <u>- przeprowadza wywiad na dany temat i potrafi zaproponować pytania,</u> <u>- dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach,</u> 	<ul style="list-style-type: none"> - mówi na tematy związane z życiem rodzinnym, szkolnym i lokalnym oraz inspirowane literaturą, - wyraża w czytelny sposób emocje, jakie wywołuje tematyka wypowiedzi, 	<p>kilkuzdaniowe wypowiedzi, krótkie opowiadania i opisy,</p> <ul style="list-style-type: none"> - mówi na tematy związane z życiem rodzinnym, szkolnym oraz czasami inspirowane literaturą, - wyraża w czytelny sposób emocje, jakie wywołuje tematyka wypowiedzi, 	<ul style="list-style-type: none"> - tworzy w formie ustnej 2-3 zdaniowe wypowiedzi z pomocą nauczyciela krótkie opowiadania i opisy, - mówi na tematy związane z życiem rodzinnym, szkolnym , czasami inspirowane literaturą, 	<p>nauczyciela krótkie opowiadania,</p> <ul style="list-style-type: none"> - z pomocą nauczyciela mówi na tematy związane z życiem rodzinnym, szkolnym, 	<ul style="list-style-type: none"> - nie tworzy w formie ustnej wypowiedzi,
<p>CZYTANIE I PRACA Z TEKSTEM</p>	<ul style="list-style-type: none"> - czyta i rozumie nieznanne teksty, recytuje wiersze z uwzględnieniem właściwej intonacji oraz interpunkcji, - przejawia wrażliwość artystyczną, - posiada szeroki zasób słów przez kontakt z dziełami literackimi, - ma potrzebę kontaktu z 	<ul style="list-style-type: none"> - czyta i rozumie poznane teksty, recytuje wiersze z uwzględnieniem właściwej intonacji oraz interpunkcji, - przejawia wrażliwość artystyczną, - rozszerza zasób słów przez kontakt z dziełami literackimi, - ma potrzebę kontaktu z literaturą dziecięcą, 	<ul style="list-style-type: none"> - czyta i często rozumie poznane teksty, recytuje wiersze z uwzględnieniem właściwej intonacji oraz interpunkcji, - rozszerza zasób słów przez kontakt z dziełami literackimi, - czyta poprawnie wybrane przez siebie i 	<ul style="list-style-type: none"> - czyta i czasami rozumie poznane teksty, recytuje wiersze, - posiada niewielki zasób słów , - czasami czyta wybrane przez siebie i wskazane przez nauczyciela książki, 	<ul style="list-style-type: none"> - słabo czyta i czasami nie rozumie poznanych tekstów, recytuje wiersze z pomocą nauczyciela bez uwzględniania interpunkcji i intonacji,, - posiada bardzo 	<ul style="list-style-type: none"> - nie czyta i nie rozumie poznanych tekstów, - nie recytuje wierszy - posiada bardzo ubogi zasób słów , - nie czyta

<p>literatura dziecięcą, - czyta płynnie, wyraziście i poprawnie wybrane przez siebie i wskazane przez nauczyciela książki, - pod kierunkiem nauczyciela korzysta z podręczników i zeszytów ćwiczeń oraz z innych środków dydaktycznych, <u>- zachęca innych do samodzielnego czytania książek, bierze udział w rozmowach inspirowanych literaturą,</u> - zawsze wypowiada się na temat przeczytanych tekstów, np. wskazuje bohaterów, wyróżnia wydarzenia, podaje ich kolejność, dokonuje oceny postępowania bohaterów, wskazuje kluczowy problem, puentę, morał, <u>- wypowiada się na temat przeczytanych tekstów w formie zwartej kilkudzaniowej wypowiedzi zawierającej własną opinię na temat tekstu,</u> - zaznacza w tekście literackim wybrane fragmenty(np. zdania opisujące bohatera,</p>	<p>- czyta płynnie, wyraziście i poprawnie wybrane przez siebie i wskazane przez nauczyciela książki, - pod kierunkiem nauczyciela korzysta z podręczników i zeszytów ćwiczeń oraz z innych środków dydaktycznych, - bardzo często bierze udział w rozmowach inspirowanych literaturą, - bardzo często wypowiada się na temat przeczytanych tekstów, np. wskazuje bohaterów, wyróżnia wydarzenia, podaje ich kolejność, dokonuje oceny postępowania bohaterów, wskazuje kluczowy problem, puentę, morał, - zaznacza w tekście literackim wybrane fragmenty(np. zdania opisujące bohatera, sytuacje, przedmioty, znajduje fragmenty będące odpowiedzią na pytanie nauczyciela), - określa czas i miejsce akcji, wskazuje bohaterów, - jasno komunikuje swoje odczucia i spostrzeżenia dotyczące przeczytanych utworów,</p>	<p>wskazane przez nauczyciela książki, - pod kierunkiem nauczyciela korzysta z podręczników i zeszytów ćwiczeń oraz z innych środków dydaktycznych, - często bierze udział w rozmowach inspirowanych literaturą, - często wypowiada się na temat przeczytanych tekstów, np. wskazuje wydarzenia, podaje ich kolejność, dokonuje oceny postępowania bohaterów, -często zaznacza w tekście literackim wybrane fragmenty (np. zdania opisujące bohatera, sytuacje, przedmioty, znajduje fragmenty będące odpowiedzią na pytanie nauczyciela), - określa czas i miejsce akcji, wskazuje bohaterów, - czasami komunikuje swoje odczucia i spostrzeżenia dotyczące przeczytanych utworów,</p>	<p>- pod kierunkiem nauczyciela korzysta z podręczników i zeszytów ćwiczeń oraz z innych środków dydaktycznych, - czasami bierze udział w rozmowach inspirowanych literaturą, - czasami wypowiada się na temat przeczytanych tekstów, np. wskazuje bohaterów, wyróżnia wydarzenia, -czasami zaznacza w tekście literackim wybrane fragmenty(np. zdania opisujące bohatera, sytuacje, przedmioty, - określa czas i miejsce akcji, wskazuje bohaterów, - niekiedy komunikuje swoje odczucia i spostrzeżenia dotyczące przeczytanych utworów,</p>	<p>mały zasób słów , - rzadko czyta wybrane przez siebie i wskazane przez nauczyciela książki, - pod kierunkiem nauczyciela korzysta z podręczników i zeszytów ćwiczeń oraz z innych środków dydaktycznych, - rzadko bierze udział w rozmowach inspirowanych literaturą, - rzadko wypowiada się na temat przeczytanych tekstów, np. wskazuje bohaterów, -rzadko określa czas i miejsce akcji, - rzadko komunikuje swoje odczucia i spostrzeżenia dotyczące przeczytanych utworów,</p>	<p>wybranych przez siebie i wskazanych przez nauczyciela książki, - tylko pod kierunkiem nauczyciela korzysta z podręczników i zeszytów ćwiczeń oraz z innych środków dydaktycznych, - nie bierze udziału w rozmowach inspirowanych literaturą, - nie wypowiada się na temat przeczytanych tekstów, -nie określa czasu i miejsca akcji, - nie komunikuje swoich odczuć i spostrzeżeń dotyczących przeczytanych utworów,</p>
---	--	---	---	---	---

	<p>sytuacje, przedmioty, znajduje fragmenty będące odpowiedzią na pytanie nauczyciela),</p> <ul style="list-style-type: none"> - określa czas i miejsce akcji, wskazuje głównych bohaterów, - jasno komunikuje swoje odczucia i spostrzeżenia dotyczące przeczytanych utworów, <p><u>- Stosuje werbalne i pozawerbalne sposoby interpretacji tekstów,</u></p>					
PISANIE	<p><u>- potrafi ułożyć dialog na dany temat,</u></p> <p><u>- w wypowiedziach pisemnych stosuje bardzo bogate słownictwo,</u></p> <p><u>- zawsze przestrzega poprawności stylistycznej w samodzielnie redagowanych wypowiedziach pisemnych,</u></p> <p><u>- samodzielnie realizuje pisemne zadania domowe, dba o ich poprawność gramatyczną, ortograficzną i interpunkcyjną,</u></p> <p>- samodzielnie realizuje pisemne zadania domowe, dba o ich poprawność ortograficzną i interpunkcyjną,</p> <p>- pisze czytelnie i estetycznie, przestrzega zasad kaligrafii,</p> <p>- rozwija zdania,</p> <p>- tworzy w formie pisemnej kilkuzdaniową wypowiedź (5 zdań), opowiadanie, opis, list, życzenia i zaproszenie,</p> <p>- zna alfabet i w jego zakresie porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej,</p> <p><u>- przekształca zdania</u></p>	<p>- w wypowiedziach pisemnych stosuje bogate słownictwo,</p> <p>- przestrzega poprawności stylistycznej w samodzielnie redagowanych wypowiedziach pisemnych,</p> <p>- samodzielnie realizuje pisemne zadania domowe, dba o ich poprawność gramatyczną, ortograficzną i interpunkcyjną,</p> <p>- pisze czytelnie i estetycznie, przestrzega zasad kaligrafii,</p> <p>- rozwija zdania,</p> <p>- tworzy w formie pisemnej kilkuzdaniową wypowiedź (5 zdań), opowiadanie, opis, list, życzenia i zaproszenie,</p> <p>- zna alfabet i w jego zakresie porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej,</p>	<p>- czasami w wypowiedziach pisemnych stosuje poznane słownictwo,</p> <p>- niekiedy przestrzega poprawności stylistycznej w samodzielnie redagowanych wypowiedziach pisemnych,</p> <p>- samodzielnie realizuje pisemne zadania domowe, dba o ich poprawność ortograficzną i interpunkcyjną,</p> <p>- czasami pisze czytelnie i przestrzega zasad kaligrafii,</p> <p>- czasami rozwija zdania,</p> <p>- tworzy w formie pisemnej kilkuzdaniową</p>	<p>- czasami w wypowiedziach pisemnych stosuje poznane słownictwo,</p> <p>- samodzielnie realizuje pisemne zadania domowe, dba o ich poprawność ortograficzną i interpunkcyjną,</p> <p>- czasami pisze czytelnie i przestrzega zasad kaligrafii,</p> <p>- tworzy w formie pisemnej kilkuzdaniową wypowiedź (3 zdania), opis, list, życzenia ,</p> <p>- zna alfabet i w jego zakresie z pomocą nauczyciela</p>	<p>- czasami samodzielnie realizuje pisemne zadania domowe, dba o ich poprawność ortograficzną i interpunkcyjną,</p> <p>- czasami pisze czytelnie i przestrzega zasad kaligrafii,</p> <p>- z pomocą nauczyciela tworzy w formie pisemnej kilkuzdaniową wypowiedź (2 zdania), opis, list ,</p> <p>- zna częściowo alfabet i w jego zakresie z pomocą</p>	<p>- posiada bardzo ubogie słownictwo,</p> <p>- nie odrabia prac domowych,</p> <p>- nie pisze czytelnie i nie przestrzega zasad kaligrafii i ortografii,</p> <p>- nie tworzy w formie pisemnej wypowiedzi,</p> <p>- nie zna alfabetu i nie porządkuje wyrazów w kolejności alfabetycznej</p> <p>- nie tworzy par wyrazów o</p>

<p>PISANIE</p>	<p><u>pojedyncze na zdanie złożone (bez wprowadzania terminów,</u> - tworzy w formie pisemnej kilkuzdaniową wypowiedź (6 zdań), opowiadanie, opis, list, życzenia i zaproszenie, <u>- zna pełny alfabet i w jego zakresie bezbłędnie porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej,</u> - gromadzi bogate słownictwo wokół danego tematu <u>- tworzy rodziny wyrazów</u> - tworzy pary wyrazów o znaczeniu przeciwnym, - zna wyrazy dźwiękonaśladowcze, - używa wyrazów bliskoznaczných, - zna wyrazy o różnym znaczeniu, taka sama pisownia, różna pisownia, takie samo brzmienia, - tworzy rymy, - tworzy wyrazy miłe i nieprzyjemne, <u>- zna znaczenie wybranych porównań, stałych związków frazeologicznych i przysłów,</u> - pisze poprawną kilkuzdaniową wypowiedź na podany temat, na</p>	<p>- gromadzi słownictwo wokół danego tematu - tworzy rodziny wyrazów - czasami tworzy pary wyrazów o znaczeniu przeciwnym, - zna wyrazy dźwiękonaśladowcze, - używa wyrazów bliskoznaczných, - tworzy rymy, - tworzy wyrazy miłe i nieprzyjemne, - czasami zna znaczenie wybranych porównań, stałych związków frazeologicznych i przysłów, - pisze poprawną kilkuzdaniową wypowiedź na podany temat, - czasami przekształca zdania oznajmujące na pytające i rozkazujące (bez terminów), - rozwija zdania oznajmujące, - wyszukuje w tekście wskazane części mowy (rzeczownik, czasownik, przymiotnik), - dzieli wyrazy na litery, sylaby, wyodrębnia wyrazy w</p>	<p>wypowiedź (4 zdania), opis, list, życzenia i zaproszenie, - zna alfabet i w jego zakresie czasami porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej, - czasami gromadzi słownictwo wokół danego tematu - tworzy rymy, - tworzy wyrazy miłe i nieprzyjemne, - czasami pisze poprawną kilkuzdaniową wypowiedź na podany temat, - czasami rozwija zdania oznajmujące, - czasami wyszukuje w tekście wskazane części mowy (rzeczownik, czasownik, przymiotnik), - dzieli wyrazy na litery, sylaby, wyodrębnia wyrazy w zdaniach, - często stosuje wielką literę zgodnie z poznanymi regułami,</p>	<p>porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej, - czasami gromadzi słownictwo wokół danego tematu - z pomocą nauczyciela tworzy pary wyrazów o znaczeniu przeciwnym, - tworzy wyrazy miłe i nieprzyjemne, - z pomocą czasami pisze poprawną kilkuzdaniową wypowiedź na podany temat, - z pomocą nauczyciela rozwija zdania oznajmujące, - z pomocą nauczyciela wyszukuje w tekście wskazane części mowy (rzeczownik, czasownik, przymiotnik), - czasami dzieli wyrazy na litery, sylaby, wyodrębnia wyrazy w zdaniach,</p>	<p>nauczyciela porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej, - z pomocą nauczyciela czasami tworzy pary wyrazów o znaczeniu przeciwnym, - tworzy wyrazy miłe i nieprzyjemne, - z pomocą nauczyciela czasami wyszukuje w tekście wskazane części mowy (rzeczownik, czasownik, przymiotnik), - z pomocą nauczyciela dzieli wyrazy na litery, sylaby, wyodrębnia wyrazy w zdaniach, - rzadko stosuje wielką literę zgodnie z poznanymi regułami, - słabo zna reguły</p>	<p>znaczeniu przeciwnym, - nie tworzy par wyrazów (miłe i niemiłe), - z pomocą nauczyciela nie pisze 1- zdaniowej wypowiedzi na podany temat, - nie dzieli wyrazów na litery głoski i sylaby, - nie wyodrębnia wyrazów w zdaniach i zdań w tekście, - nie stosuje wielkiej litery zgodnie z poznanymi zasadami, - nie pisze poprawnie wyrazów ze spółgłoskami miękkimi, - nie pisze poprawnie wyrażań przymikowych –</p>
-----------------------	--	---	--	---	---	--

<p>PISANIE</p>	<p>swobodny temat, - przekształca zdania oznajmujące na pytające i rozkazujące (bez terminów), - rozwija zdania oznajmujące, <u>- wskazuje najważniejsze wyrazy w zdaniach oznajmujących (podmiot i orzeczenie),</u> <u>- bezbłędnie wyszukuje w tekście wskazane części mowy (rzeczownik, czasownik, przymiotnik),</u> - dzieli wyrazy na litery, sylaby, wyodrębnia wyrazy w zdaniach, <u>- określa rodzaje rzeczownika w liczbie pojedynczej,</u> <u>- rozpoznaje czasy czasownika (wprowadzenie terminów): czas przyszły, przeszły i teraźniejszy,</u> <u>- stopniuje przymiotniki (stopniowanie regularne bez nazywania stopni),</u> - stosuje wielką literę zgodnie z poznanymi regułami, - zna reguły pisowni wyrazów z "ó"</p>	<p>zdaniach, - stosuje wielką literę zgodnie z poznanymi regułami, - zna reguły pisowni wyrazów z "ó" (wymiana na „o, a, e”) i „ rz” wymiennym, - zna zasady pisowni wyrazów z końcówką -ów, -ówka, - zna reguły pisowni: „ rz” po spółgłoskach, „ż” wymienne na g, - czasami stosuje zasadę rozdzielnej pisowni „nie „z czasownikiem, łącznej pisowni „nie” z przymiotnikiem, - zna zasadę pisowni „u” w końcówce – uje, uję, ują w pisowni czasowników, - zna zasadę pisowni „ u „ w końcówkach – unek, - unka, - zna zasadę wymiany „ch” na „sz”, - często pisze poprawnie opracowane w zakresie pisowni niepodlegającej regułom ortograficznym (wyrazy z „ó, i rz” niewymiennym, wyrazy z „ ż, h, ch), - często pisze poprawnie opracowane wyrazy ze spółgłoskami miękkimi, -często pisze poprawnie wyrażenia przyimkowe – nad, pod, obok, w, za, przy, przed,</p>	<p>- zna częściowo reguły pisowni wyrazów z "ó" (wymiana na „o, a, e”) i „ rz” wymiennym, - zna częściowo zasady pisowni wyrazów z końcówką -ów, -ówka, - zna częściowo reguły pisowni: „ rz” po - zna częściowo zasadę pisowni „u” w końcówce – uje, uję, ują w pisowni czasowników, - zna częściowo zasadę pisowni „ u „ w końcówkach – unek, - unka, - czasami pisze poprawnie opracowane w zakresie pisowni niepodlegającej regułom ortograficznym (wyrazy z „ó, i rz” niewymiennym, wyrazy z „ ż, h, ch , - czasami pisze poprawnie opracowane wyrazy ze spółgłoskami miękkimi, -niekiedy pisze poprawnie wyrażenia przyimkowe – nad, pod, obok, w, za, przy, przed, - zna skróty stosowane w korespondencji, (ul., m), - pisze z pamięci i ze</p>	<p>- czasami stosuje wielką literę zgodnie z poznanymi regułami, - zna częściowo reguły pisowni wyrazów z "ó" (wymiana na „o, a, e”) i „ rz” wymiennym, - zna częściowo zasady pisowni wyrazów z końcówką -ów, -ówka, - zna częściowo zasadę pisowni „u” w końcówce – uje, uję, ują w pisowni czasowników, - czasami pisze poprawnie opracowane w zakresie pisowni niepodlegającej regułom ortograficznym (wyrazy z „ó, i rz” niewymiennym, -niekiedy pisze poprawnie wyrażenia przyimkowe – nad, pod, obok, w, za, przy, przed, - pisze z pamięci i ze słuchu teksty zawierające wyrazy z ortografami w ramach opracowanego słownictwa</p>	<p>pisowni wyrazów z "ó" (wymiana na „o, a, e”) i „ rz” wymiennym, - zna częściowo zasady pisowni wyrazów z końcówką -ów, -ówka, - zna częściowo zasadę pisowni „u” w końcówce – uje, uję, ują w pisowni czasowników, - rzadko pisze poprawnie opracowane w zakresie pisowni niepodlegającej regułom ortograficznym (wyrazy z „ó, i rz” niewymiennym, wyrazy z „ ż, h, ch , - pisze z pamięci i ze słuchu teksty zawierające wyrazy z ortografami w ramach opracowanego słownictwa (dopuszcza się osiem błędów), - z pomocą nauczyciela</p>	<p>nad, pod, obok, za, przed, - pisze z licznymi błędami z pamięci i ze słuchu teksty zawierające wyrazy z ortografami w ramach opracowanego materiału oraz przepisując je, - nie wskazuje w zdaniach nazw czynności, ludzi, rzeczy roślin i zwierząt,</p>
----------------	---	---	--	---	--	--

<p>PISANIE</p>	<p>(wymiana na „o, a, e”) i „ rz” wymiennym, - zna zasady pisowni wyrazów z końcówką -ów, -ówka, - zna reguły pisowni: „ rz” po spółgłoskach, „ż” wymienne na g, <u>- zna zasadę rozdzielnej pisowni „nie „z czasownikiem, łącznej pisowni „nie” z przymiotnikiem,</u> <u>- zna niektóre wyjątki w pisowni „ sz” po spółgłoskach,</u> <u>- zna zasadę pisowni „sz” po spółgłoskach w pisowni przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym (bez podawania nazw stopni),</u> - zna zasadę pisowni „u” w końcówce – uje, uję, ują w pisowni czasowników, - zna zasadę pisowni „ u „ w końcówkach – unek, -unka, - zna zasadę wymiany „ch” na „sz” ,</p>	<p>- zna skróty stosowane w korespondencji, (ul., Sz.P., m, r.), - pisze z pamięci i ze słuchu teksty zawierające wyrazy z ortografami w ramach opracowanego słownictwa (dopuszcza się dwa błędy), - wyszukuje w tekście wyrazy z określoną trudnością ortograficzną, - bezbłędnie przepisuje tekst,</p>	<p>słuchu teksty zawierające wyrazy z ortografami w ramach opracowanego słownictwa (dopuszcza się cztery błędy), - wyszukuje w tekście wyrazy z określoną trudnością ortograficzną, - czasami popełnia błędy przepisując tekst,</p>	<p>(dopuszcza się sześć błędów), - czasami wyszukuje w tekście wyrazy z określoną trudnością ortograficzną, - czasami popełnia błędy przepisując tekst,</p>	<p>wyszukuje w tekście wyrazy z określoną trudnością ortograficzną, - często popełnia błędy przepisując tekst,</p>	
----------------	---	---	--	---	---	--

<p>PISANIE</p>	<p><u>- pisze poprawnie opracowane w zakresie pisowni niepodlegającej regułom ortograficznym (wyrazy z „ó, i rz” niewymiennym, wyrazy z „ż, h, ch),</u> - pisze poprawnie opracowane wyrazy ze spółgłoskami miękkimi, - pisze poprawnie wyrażenia przyimkowe – nad, pod, obok, w, za, przy, przed, - zna skróty stosowane w korespondencji, (ul., Sz.P., m, r.), - pisze z pamięci i ze słuchu teksty zawierające wyrazy z ortografiami w ramach opracowanego słownictwa, - wyszukuje w tekście wyrazy z określoną trudnością ortograficzną, - bezbłędnie przepisuje tekst,</p>					
-----------------------	--	--	--	--	--	--

<p>W ZAKRESIE UMIĘTNOŚCI WYPOWIADA- NIA SIĘ W MAŁYCH FORMACH TEATRALNYCH</p>	<p>- przygotowuje inscenizacje na podstawie opowiadań, historyjek obrazkowych, komiksów, - uczestniczy w zespołowych zabawach teatralnych ilustrowanych treścią utworów literackich, - uczestniczy w zespołowych zabawach teatralnych inspirowanych sytuacjami życiowymi, - odgrywa inscenizacje z improwizowanymi wypowiedziami bohaterów</p>	<p>- często ilustruje mimiką, gestem i ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślonego, - często poprawnie odtwarza z pamięci teksty dla dzieci np. wiersze, piosenki, fragmenty prozy, - poprawnie odtwarza z pamięci wypowiedzi bohaterów inscenizacji</p>	<p>- ilustruje mimiką, gestem i ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślonego, - poprawnie odtwarza z pamięci teksty dla dzieci np. wiersze, piosenki, fragmenty prozy, - odtwarza z pamięci wypowiedzi bohaterów inscenizacji</p>	<p>- czasami ilustruje mimiką, gestem i ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślonego, - czasami poprawnie odtwarza z pamięci teksty dla dzieci np. wiersze, piosenki, fragmenty prozy, - czasami odtwarza z pamięci wypowiedzi bohaterów inscenizacji</p>	<p>- z pomocą nauczyciela czasami ilustruje mimiką, gestem i ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślonego, - z pomocą nauczyciela czasami poprawnie odtwarza z pamięci teksty dla dzieci np. wiersze, piosenki, fragmenty prozy</p>	<p>- nie odtwarza z pamięci teksty dla dzieci np. wiersze, piosenki, fragmenty prozy, - nie odtwarza z pamięci wypowiedzi bohaterów inscenizacji</p>
--	---	--	--	--	--	--

EDUKACJA MATEMATYCZNA

Stopień opanowania umiejętności	Celujący- 6	Bardzo dobry-5	Dobry- 4	Dostateczny- 3	Dopuszczający- 2	Niedostateczny-1
<p>W zakresie czynności umysłowych ważnych dla uczenia się matematyki</p>	<ul style="list-style-type: none"> - określa położenie przedmiotów w przestrzeni i na kartce; - rozróżnia lewą i prawą stronę swojego ciała i drugiej osoby; - wyprowadza kierunki od siebie i innej osoby; - dostrzega symetrie i rysuje drugą połowę figury symetrycznej; - porównuje obiekty i porządkuje w serie malejące i rosnące; - rozpoznaje i nazywa figury: koło, kwadrat, trójkąt, prostokąt; - rozpoznaje i poprawnie nazywa figury położone nietypowo; - rysuje odcinki o podanej długości; - wie, jak obliczyć obwód kwadratu, trójkąta, prostokąta; - rysuje drugą połowę figury geometrycznej; - rysuje figury w pomniejszeniu i powiększeniu; 	<ul style="list-style-type: none"> - określa położenie przedmiotów w przestrzeni i na kartce; - rozróżnia lewą i prawą stronę swojego ciała i drugiej osoby; - wyprowadza kierunki od siebie i innej osoby; - dostrzega symetrie i rysuje drugą połowę figury symetrycznej; - porównuje obiekty i porządkuje w serie malejące i rosnące; - rozpoznaje i nazywa figury: koło, kwadrat, trójkąt, prostokąt; - rozpoznaje i poprawnie nazywa figury położone nietypowo; - rysuje odcinki o podanej długości; - wie, jak obliczyć obwód kwadratu, trójkąta, prostokąta; - rysuje drugą połowę figury geometrycznej; - rysuje figury w pomniejszeniu i powiększeniu; - kontynuuje regularność w prostych motywach (szlaczki, rozety); 	<ul style="list-style-type: none"> - często poprawnie określa położenie przedmiotów w przestrzeni i na kartce; - rozróżnia lewą i prawą stronę swojego ciała i drugiej osoby; - wyprowadza kierunki od siebie i innej osoby; - często dostrzega symetrie i rysuje drugą połowę figury symetrycznej; - porównuje obiekty i porządkuje w serie malejące i rosnące; - rozpoznaje i nazywa figury: koło, kwadrat, trójkąt, prostokąt; - rozpoznaje i poprawnie nazywa figury położone nietypowo; - rysuje odcinki o podanej długości; - często wie, jak obliczyć obwód kwadratu, trójkąta, prostokąta; - rysuje drugą połowę figury geometrycznej; - rysuje figury w 	<ul style="list-style-type: none"> - czasami poprawnie określa położenie przedmiotów w przestrzeni i na kartce; - czasami rozróżnia lewą i prawą stronę swojego ciała i drugiej osoby; - czasami dostrzega symetrie i rysuje drugą połowę figury symetrycznej; - porównuje obiekty i porządkuje w serie malejące i rosnące; - rozpoznaje i nazywa figury: koło, kwadrat, trójkąt, prostokąt; - rysuje odcinki o podanej długości; - z pomocą nauczyciela wie, jak obliczyć obwód kwadratu, trójkąta, prostokąta; - z pomocą nauczyciela rysuje figury w pomniejszeniu i powiększeniu; - kontynuuje regularność w prostych motywach (<ul style="list-style-type: none"> - określa położenie przedmiotów w przestrzeni i na kartce; - rozróżnia lewą i prawą stronę swojego ciała i drugiej osoby; - wyprowadza kierunki od siebie i innej osoby; - dostrzega symetrie i rysuje drugą połowę figury symetrycznej; - porównuje obiekty i porządkuje w serie malejące i rosnące; - rozpoznaje i nazywa figury: koło, kwadrat, trójkąt, prostokąt; - rozpoznaje i poprawnie nazywa figury położone nietypowo; - rysuje odcinki o podanej długości; - wie, jak obliczyć 	<ul style="list-style-type: none"> - nie określa położenia przedmiotów w przestrzeni i na kartce; - nie rozróżnia lewej i prawej strony swojego ciała i drugiej osoby; - nie porównuje obiektów i nie porządkuje w serie malejące i rosnące; -nie rozpoznaje i nie nazywa figury: koło, kwadrat, trójkąt, prostokąt; - nie rysuje odcinków o podanej długości; - nie kontynuuje regularności w prostych motywach (szlaczki, rozety);

	<p>- kontynuuje regularność w prostych motywach (szlaczki, rozety);</p> <p>- rozpoznaje i nazywa wybrane cechy figur geometrycznych PP</p>		<p>pomniejszeniu i powiększeniu;</p> <p>- kontynuuje regularność w prostych motywach (szlaczki, rozety);</p>	szlaczki, rozety);	<p>obwód kwadratu, trójkąta, prostokąta;</p> <p>- rysuje druga połowę figury geometrycznej;</p> <p>- rysuje figury w pomniejszeniu i powiększeniu;</p> <p>- kontynuuje regularność w prostych motywach (szlaczki, rozety);</p>	
<p>W zakresie liczenia i sprawności rachunkowych</p>	<p>- liczy (w przód i do tyłu) od danej liczby po 1 w dostępnym zakresie; PP</p> <p>- liczy dziesiątkami do 100 i setkami do 1000;</p> <p>- rozumie liczby w aspekcie głównym, porządkowym i miarowym;</p> <p>- zapisuje cyframi i słowami oraz odczytuje liczby w zakresie 100;</p> <p>-umie zapisać cyframi i odczytać liczby do 1000;</p> <p>-porównuje dwie dowolne liczby w zakresie 1000 (słownie i z zastosowaniem znaków <,>, =)</p> <p>- odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII i w</p>	<p>- liczy (w przód i do tyłu) od danej liczby po 1;</p> <p>- liczy dziesiątkami do 100 i setkami do 1000;</p> <p>- rozumie liczby w aspekcie głównym, porządkowym i miarowym;</p> <p>- zapisuje cyframi oraz odczytuje liczby w zakresie 100;</p> <p>-umie zapisać cyframi i odczytać liczby do 1000;</p> <p>- porównuje dwie dowolne liczby w zakresie 1000 (słownie i z zastosowaniem znaków <,>, =)</p> <p>- odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII;</p> <p>- sprawnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100;</p> <p>- sprawdza wyniki dodawania za pomocą odejmowania;</p>	<p>- liczy (w przód i do tyłu) od danej liczby po 1;</p> <p>- liczy dziesiątkami do 100;</p> <p>- rozumie liczby w aspekcie głównym, porządkowym i miarowym;</p> <p>- zapisuje cyframi oraz odczytuje liczby w zakresie 100;</p> <p>-często umie zapisać cyframi i odczytać liczby do 1000;</p> <p>- czasami porównuje dwie dowolne liczby w zakresie 1000 (słownie i z zastosowaniem znaków <,>, =)</p> <p>- odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII;</p>	<p>- liczy (w przód i do tyłu) od danej liczby po 1;</p> <p>- liczy dziesiątkami do 100;</p> <p>- rozumie liczby w aspekcie głównym, porządkowym i miarowym;</p> <p>- czasami poprawnie zapisuje cyframi oraz odczytuje liczby w zakresie 100;</p> <p>-czasami poprawnie umie zapisać cyframi i odczytać liczby do 1000;</p> <p>- z pomocą nauczyciela porównuje dwie dowolne liczby w zakresie 1000 (słownie i z</p>	<p>- liczy (w przód i do tyłu) od danej liczby po 1;</p> <p>- z pomocą nauczyciela liczy dziesiątkami do 100;</p> <p>- rozumie liczby w aspekcie głównym, porządkowym i miarowym;</p> <p>- z pomocą nauczyciela czasami poprawnie zapisuje cyframi oraz odczytuje liczby w zakresie 100;</p> <p>-z pomocą nauczyciela czasami poprawnie umie zapisać</p>	<p>- nie liczy (w przód i do tyłu) od danej liczby po 1;</p> <p>- nie liczy z pomocą nauczyciela liczy dziesiątkami do 100;</p> <p>- nie rozumie liczby w aspekcie głównym, porządkowym i miarowym;</p> <p>- niepoprawnie zapisuje cyframi oraz odczytuje liczby w zakresie 100;</p> <p>-nie umie zapisać cyframi i odczytać liczby do 1000;</p> <p>- nie odczytuje i nie zapisuje liczby w</p>

<p>W zakresie liczenia i sprawności rachunkowych</p>	<p>dowolnym zakresie; -zna zapis pełnych tysięcy w zakresie 10 000; PP</p> <ul style="list-style-type: none"> - sprawni dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100; - sprawdza wyniki dodawania za pomocą odejmowania; - podejmuje próby obliczania sum i różnic różnymi sposobami ; -podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabeli mnożenia; -oblicza ilorazy w zakresie 100; - ilustruje mnożenie i dzielenie; - sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia - oblicza niewiadomą w postaci okienka(bez przenoszenia na druga stronę); - rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka (bez przenoszenia na druga stronę); - rozwiązuje, układa i przekształca zadania jednodziałaniowe; - rozwiązuje zadania tekstowe na porównywanie różnicowe; - rozwiązuje zadania nietypowe i celowo źle sformułowane - rozwiązuje zadania typu logicznego; 	<ul style="list-style-type: none"> - podejmuje próby obliczania sum i różnic różnymi sposobami ; -podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabeli mnożenia; -oblicza ilorazy w zakresie 100; - ilustruje mnożenie i dzielenie; - sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia - oblicza niewiadomą w postaci okienka(bez przenoszenia na druga stronę); - rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka (bez przenoszenia na druga stronę); - rozwiązuje zadania tekstowe na porównywanie różnicowe; 	<ul style="list-style-type: none"> - sprawnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100; - sprawdza wyniki dodawania za pomocą odejmowania; - podejmuje próby obliczania sum i różnic różnymi sposobami ; -podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabeli mnożenia; - oblicza ilorazy w zakresie 100; - ilustruje mnożenie i dzielenie; - sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia - oblicza niewiadomą w postaci okienka(bez przenoszenia na druga stronę); - rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka (bez przenoszenia na druga stronę); - rozwiązuje zadania jednodziałaniowe; - często rozwiązuje zadania tekstowe na porównywanie różnicowe; 	<p>zastosowaniem znaków <, >, =)</p> <ul style="list-style-type: none"> - z pomocą nauczyciela odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII; - czasami sprawnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100; - czasami sprawdza wyniki dodawania za pomocą odejmowania; -podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabeli mnożenia do 50; - oblicza ilorazy w zakresie 50; - z pomocą nauczyciela ilustruje mnożenie i dzielenie; - z pomocą nauczyciela oblicza niewiadomą w postaci okienka(bez przenoszenia na druga stronę); - rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka; - rozwiązuje zadania jednodziałaniowe; 	<p>cyframi i odczytać liczby do 1000;</p> <ul style="list-style-type: none"> - z pomocą nauczyciela porównuje dwie dowolne liczby w zakresie 1000 (słownie i z zastosowaniem znaków <, >, =) - z pomocą nauczyciela odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII; -z pomocą nauczyciela czasami sprawnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100; - czasami sprawdza wyniki dodawania za pomocą odejmowania; -z pomocą nauczyciela podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabeli mnożenia do 50; - z pomocą nauczyciela oblicza ilorazy w zakresie 50; 	<p>systemie rzymskim od I do XII;</p> <ul style="list-style-type: none"> -nie dodaje i nie odejmuje liczby w zakresie 100; -nie mnoży i nie dzieli w pamięci do 50 w zakresie tabeli mnożenia; - nie oblicza niewiadomą w postaci okienka(bez przenoszenia na druga stronę); -nie rozwiązuje zadania jednodziałaniowego;
---	--	--	---	---	--	--

<p>W zakresie liczenia i sprawności rachunkowych</p>	<ul style="list-style-type: none"> - rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka (bez przenoszenia na drugą stronę); - ilustruje formuły działań na grafach i w tabelach, oblicza je; - porównuje, dodaje i odejmuje pełne tysiące w zakresie 10 000; PP - rozwiązuje, układa i przekształca zadania jednodziałaniowe; - rozwiązuje zadania tekstowe na porównywanie różnicowe; - rozwija zadania złożone łańcuchowo; - rozwija zadania złożone łańcuchowo z zastosowaniem środków manipulacyjnych; - stosuje w ćwiczeniach praktycznych porównywanie ilorazowe; - rozwija zadania złożone w kilku etapach; - podjmuje próby 				<ul style="list-style-type: none"> - z pomocą nauczyciela ilustruje mnożenie i dzielenie; - z pomocą nauczyciela oblicza niewiadomą w postaci okienka (bez przenoszenia na drugą stronę); - z pomocą nauczyciela rozwiązuje zadania jednodziałaniowe; 	
--	--	--	--	--	--	--

	<p>rozwiązywania zadań złożonych w jednym zapisie zgodnie z kolejnością sugerowaną treścią zadania; PP</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozwiązuje zadania nietypowe i celowo źle sformułowane - rozwiązuje zadania typu logicznego; 					
<p>W zakresie pomiaru</p>	<ul style="list-style-type: none"> - mierzy, zapisuje i porównuje wyniki pomiarów długości, szerokości i wysokości przedmiotów; - posługuje się jednostkami: milimetr, centymetr, metr - używa pojęcia „kilometr” w sytuacjach życiowych (np. przejechaliśmy 27 km) - wykonuje łatwe obliczenia dotyczące miar długości (bez zamiany jednostek - waży przedmioty, używa określeń: kilogram, pół kilograma, dekagram, gram; - wykonuje łatwe obliczenia, używając tych miar (bez zamiany jednostek) - porównuje ciężar przedmiotów, wskazuje lżejsze i cięższe; - odmierza płyny różnymi miarkami; - używa określeń; litr, pół litra, 	<ul style="list-style-type: none"> - mierzy, zapisuje i porównuje wyniki pomiarów długości, szerokości i wysokości przedmiotów; - posługuje się jednostkami: milimetr, centymetr, metr - używa pojęcia „kilometr” w sytuacjach życiowych (np. przejechaliśmy 27 km) - wykonuje łatwe obliczenia dotyczące miar długości (bez zamiany jednostek - waży przedmioty, używa określeń: kilogram, pół kilograma, dekagram, gram; - wykonuje łatwe obliczenia, używając tych miar (bez zamiany jednostek) - porównuje ciężar przedmiotów, wskazuje lżejsze i cięższe; - odmierza płyny różnymi miarkami; - używa określeń; litr, pół litra, 	<ul style="list-style-type: none"> - mierzy, zapisuje i porównuje wyniki pomiarów długości, szerokości i wysokości przedmiotów; - posługuje się jednostkami: milimetr, centymetr, metr - używa pojęcia „kilometr” w sytuacjach życiowych (np. przejechaliśmy 27 km) - waży przedmioty, używa określeń: kilogram, pół kilograma, dekagram, gram; - porównuje ciężar przedmiotów, wskazuje lżejsze i cięższe; - odmierza płyny różnymi miarkami; - używa określeń; litr, pół litra, ćwierć litra; - odczytuje wskazania 	<ul style="list-style-type: none"> - czasami mierzy i zapisuje wyniki pomiarów długości, szerokości i wysokości przedmiotów; - z pomocą nauczyciela posługuje się jednostkami: milimetr, centymetr, metr; - wykonuje bardzo łatwe obliczenia dotyczące miar długości (bez zamiany jednostek); - waży przedmioty, używa określeń: kilogram, pół kilograma; - porównuje ciężar przedmiotów, wskazuje lżejsze i cięższe; - odmierza płyny różnymi miarkami; 	<ul style="list-style-type: none"> - z pomocą nauczyciela mierzy i zapisuje wyniki pomiarów długości, szerokości i wysokości przedmiotów; - z pomocą nauczyciela posługuje się jednostkami: centymetr, metr; - z pomocą nauczyciela wykonuje bardzo łatwe obliczenia dotyczące miar długości (bez zamiany jednostek); - waży przedmioty, używa określeń: kilogram; - porównuje ciężar 	<ul style="list-style-type: none"> - nie mierzy i nie zapisuje wyników pomiarów długości, szerokości i wysokości przedmiotów; - nie posługuje się jednostkami: centymetr, metr; - nie wykonuje bardzo łatwych obliczeń dotyczących miar długości (bez zamiany jednostek); - nie waży przedmiotów, nie używa określeń: kilogram; - nie porównuje ciężaru przedmiotów, nie wskazuje lżejszych i

<p>W zakresie pomiaru</p>	<ul style="list-style-type: none"> - porównuje ciężar przedmiotów, wskazuje lżejsze i cięższe; - odmierza płyny różnymi miarkami; - używa określeń; litr, pół litra, ćwierć litra; - dokonuje prostych obliczeń i porównuje ilości mierzonych płynów; PP - odczytuje wskazania zegarów z wyświetlaczem cyfr i wskazówkowego w systemie 12-godzinnym i 24-godzinnym - zna pojęcia: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta - wykonuje proste obliczenia zegarowe w obrębie pełnych godzin; - oblicza upływ czasu z użyciem jednostek: pół godziny, kwadrans; PP - wie do czego służą termometry i jakie są ich rodzaje; - odczytuje wskazania termometru bez konieczności posługiwania się liczbami ujemnymi, np. 5 stopni mrozu,3 	<ul style="list-style-type: none"> ćwierć litra; - odczytuje wskazania zegarów z wyświetlaczem cyfr i wskazówkowego w systemie 12-godzinnym i 24-godzinnym - zna pojęcia: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta - wykonuje proste obliczenia zegarowe w obrębie pełnych godzin; - wie do czego służą termometry i jakie są ich rodzaje; - odczytuje wskazania termometru bez konieczności posługiwania się liczbami ujemnymi, np. 5 stopni mrozu,3 stopnie poniżej zera; - zna kolejność dni tygodnia i miesięcy w roku, liczbę dni w miesiącu; - odczytuje, podaje i zapisuje daty; - umie porządkować chronologicznie podane daty; - wykonuje proste obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych; 	<ul style="list-style-type: none"> zegarów z wyświetlaczem cyfr i wskazówkowego w systemie 12-godzinnym i 24-godzinnym - zna pojęcia: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta - czasami wykonuje proste obliczenia zegarowe w obrębie pełnych godzin; - wie do czego służą termometry ; - odczytuje wskazania termometru bez konieczności posługiwania się liczbami ujemnymi, np. 5 stopni mrozu,3 stopnie poniżej zera; - zna kolejność dni tygodnia i miesięcy w roku; - odczytuje, podaje i zapisuje daty; - czasami wykonuje proste obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych; 	<ul style="list-style-type: none"> - używa określeń litr; - odczytuje wskazania zegarów z wyświetlaczem cyfr i wskazówkowego w systemie 12-godzinnym ; - zna pojęcia: godzina, pół godziny; - czasami wykonuje proste obliczenia zegarowe w obrębie pełnych godzin; - wie do czego służą termometry ; - odczytuje wskazania termometru bez konieczności posługiwania się liczbami ujemnymi, np. 5 stopni mrozu,3 stopnie poniżej zera; - zna kolejność dni tygodnia i miesięcy w roku; - odczytuje daty; 	<ul style="list-style-type: none"> przedmiotów, wskazuje lżejsze i cięższe; - odmierza płyny różnymi miarkami; - używa określeń litr; - z pomocą nauczyciela odczytuje wskazania zegarów z wyświetlaczem cyfr i wskazówkowego w systemie 12-godzinnym ; - zna pojęcia: godzina; - z pomocą nauczyciela czasami i wykonuje proste obliczenia zegarowe w obrębie pełnych godzin; - wie do czego służą termometry ; - z pomocą nauczyciela czasami odczytuje wskazania termometru bez konieczności posługiwania się liczbami ujemnymi, 	<ul style="list-style-type: none"> cięższych; - nie odmierza płynów różnymi miarkami; - nie używa określeń litr; - nie odczytuje wskazania zegarów z wyświetlaczem cyfr i wskazówkowego w systemie 12-godzinnym ; - nie zna pojęcia: godzina; - nie wykonuje prostych obliczeń zegarowych w obrębie pełnych godzin; - nie wie do czego służą termometry ; - nie wymienia kolejności dni tygodnia i miesięcy w roku;
----------------------------------	--	---	--	--	---	---

<p>W zakresie pomiaru</p>	<p>stopnie poniżej zera; - zna kolejność dni tygodnia i miesięcy w roku, liczbę dni w miesiącu; - odczytuje, podaje i zapisuje daty; - umie porządkować chronologicznie podane daty; - wykonuje proste obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych;</p>				<p>np. 5 stopni mrozu, 3 stopnie poniżej zera; - zna kolejność dni tygodnia i miesięcy w roku;</p>	
<p>W zakresie obliczeń pieniężnych</p>	<p>- zna będące w obiegu monety i banknoty o wartości 10- 200 zł; PP - zna wartość nabywczą pieniędzy; - rozumie pojęcie długu i konieczności jego spłaty; - umie liczyć pieniądze na zbiorach zastępczych; - rozumie zależności między ilością, ceną, a wartością - oblicza koszt zakupów na podstawie ilości i ceny towarów; - wie, jak obliczyć wartość otrzymanej reszty; PP</p>	<p>- zna wartość nabywczą pieniędzy; - rozumie pojęcie długu i konieczności jego spłaty; - umie liczyć pieniądze na zbiorach zastępczych; - układa, rozwiązuje i przekształca proste zadania o kupowaniu i płaceniu dziesiątkami w zakresie 100 (wymienia liczebniki)</p>	<p>- zna wartość nabywczą pieniędzy; - rozumie pojęcie długu i konieczności jego spłaty; - często umie liczyć pieniądze na zbiorach zastępczych; - czasami układa, rozwiązuje i przekształca proste zadania o kupowaniu i płaceniu dziesiątkami w zakresie 100 (wymienia liczebniki)</p>	<p>- rozumie pojęcie długu i konieczności jego spłaty; - z pomocą nauczyciela umie liczyć pieniądze na zbiorach zastępczych; - z pomocą nauczyciela układa, rozwiązuje i przekształca proste zadania o kupowaniu i płaceniu dziesiątkami w zakresie 100 (wymienia liczebniki)</p>	<p>- z pomocą nauczyciela rozumie pojęcie długu i konieczności jego spłaty; - z pomocą nauczyciela umie liczyć pieniądze na zbiorach zastępczych; - z pomocą nauczyciela układa, rozwiązuje i przekształca proste zadania o kupowaniu i płaceniu dziesiątkami w zakresie 100</p>	<p>- nie rozumie pojęcia długu i konieczności jego spłaty; - nie umie liczyć pieniędzy na zbiorach zastępczych; - nie układa, nie rozwiązuje i nie przekształca prostych zadań o kupowaniu i płaceniu dziesiątkami w zakresie 100 (wymienia liczebniki)</p>

	- układa, rozwiązuje i przekształca proste zadania o kupowaniu i płaceniu dziesiątkami w zakresie 100 (wymienia liczebniki)				(wymienia liczebniki)	
--	---	--	--	--	-----------------------	--

EDUKACJA PRZYRODNICZA

Stopień opanowania umiejętności	Celujący- 6	Bardzo dobry-5	Dobry- 4	Dostateczny- 3	Dopuszczający- 2	Niedostateczny-1
W zakresie rozumienia i poszanowania świata przyrody - ludzi, roślin i zwierząt	<ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie prowadzi i dokumentuje obserwacje przyrodnicze w terenie - zawsze rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w wybranych ekosystemach: park, las, łąka, zbiorniki wodne, pole uprawne, ogród (działka) - odróżnia gatunki typowe dla ważniejszych regionów Polski - rozpoznaje i wymienia gatunki egzotyczne typowe dla niektórych regionów świata - wymienia i rozpoznaje gatunki roślin i zwierząt 	<ul style="list-style-type: none"> - prowadzi i dokumentuje obserwacje przyrodnicze w terenie - bardzo dobrze rozpoznaje niektóre rośliny i zwierzęta żyjące w wybranych ekosystemach: park, las, łąka, zbiorniki wodne, pole uprawne, ogród (działka) - odróżnia gatunki typowe dla ważniejszych regionów Polski - wymienia i rozpoznaje gatunki roślin i zwierząt hodowlanych, podaje przykłady ich wykorzystania (m.in. zna właściwości wybranych roślin -zioł) - wie, jakie są warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt, wie w jaki sposób są zaspokajane w 	<ul style="list-style-type: none"> - rozpoznaje niektóre rośliny i zwierzęta żyjące w wybranych ekosystemach: park, las, łąka, zbiorniki wodne, pole uprawne, ogród (działka) - odróżnia gatunki typowe dla ważniejszych regionów Polski - wymienia i rozpoznaje gatunki roślin i zwierząt hodowlanych, podaje przykłady ich wykorzystania - zazwyczaj wie, jakie są warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt, - opisuje świat przyrody 	<ul style="list-style-type: none"> - czasami rozpoznaje niektóre rośliny i zwierzęta żyjące w wybranych ekosystemach: park, las, łąka, zbiorniki wodne, pole uprawne, ogród (działka) - czasami wymienia i rozpoznaje gatunki roślin i zwierząt hodowlanych, podaje przykłady ich wykorzystania - czasami wie, jakie są warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt, - czasami poprawnie opisuje świat przyrody w wybranych 	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela: - słabo rozpoznaje niektóre rośliny i zwierzęta żyjące w wybranych ekosystemach: park, las, łąka, zbiorniki wodne, pole uprawne, ogród (działka) - czasami wymienia i rozpoznaje gatunki roślin i zwierząt hodowlanych, podaje przykłady ich wykorzystania - czasami wie, jakie są warunki konieczne do 	<ul style="list-style-type: none"> Nawet z pomocą nauczyciela: - nie rozpoznaje niektórych roślin i zwierząt żyjących w wybranych ekosystemach: park, las, łąka, zbiorniki wodne, pole uprawne, ogród (działka) - nie wymienia i nie rozpoznaje gatunków roślin i zwierząt hodowlanych, - nie opisuje świata przyrody w wybranych ekosystemach: park, las, łąka,

<p>W zakresie rozumienia i poszanowania świata przyrody - ludzi, roślin i zwierząt</p>	<p>hodowlanych, podaje przykłady ich wykorzystania (m.in. zna właściwości wybranych roślin - ziół) - wie, jakie są warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt, wie w jaki sposób są zaspokajane w gospodarstwach domowych, w uprawach i hodowlach - opisuje świat przyrody w wybranych ekosystemach: park, las, łąka, zbiorniki wodne, pole uprawne, ogród (działka) - rozpoznaje i opisuje typowe krajobrazy Polski (krajobrazy nadmorskie, górskie, nizinne) - porównuje krajobrazy wiejskie i miejskie - potrafi opisać warunki życia ludzi, zwierząt oraz roślin w powyższych krajobrazach - potrafi opowiedzieć o pracach prowadzonych przez człowieka w gospodarstwie rolnym, na polu, w ogrodzie i na</p>	<p>gospodarstwach domowych, w uprawach i hodowlach - opisuje świat przyrody w wybranych ekosystemach: park, las, łąka, zbiorniki wodne, pole uprawne, ogród (działka) - rozpoznaje i opisuje typowe krajobrazy Polski (krajobrazy nadmorskie, górskie, nizinne) - porównuje krajobrazy wiejskie i miejskie - potrafi opisać warunki życia ludzi, zwierząt oraz roślin w powyższych krajobrazach - zna podstawowe elementy budowy człowieka i zwierząt (zwłaszcza ssaków, ptaków i owadów) - zna podstawowe elementy budowy i funkcjonowania roślin - prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, utrwała obserwacje, analizuje i wiąże przyczynę ze skutkiem - orientuje się, jakie znaczenie mają w przyrodzie zwierzęta, rośliny i grzyby (zapylanie kwiatów przez owady, spulchnianie gleby przez dżdżownice itd.) zna niebezpieczeństwa grożące ze strony roślin i grzybów (trujące owoce, liście, grzyby -</p>	<p>w wybranych ekosystemach: park, las, łąka, zbiorniki wodne, pole uprawne, ogród (działka) - rozpoznaje i opisuje typowe krajobrazy Polski (krajobrazy nadmorskie, górskie, nizinne) - porównuje krajobrazy wiejskie i miejskie - potrafi opisać warunki życia ludzi, zwierząt oraz roślin w powyższych krajobrazach - zna podstawowe elementy budowy człowieka i zwierząt - zna podstawowe elementy budowy i funkcjonowania roślin - prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze - orientuje się, jakie znaczenie mają w przyrodzie zwierzęta, rośliny i grzyby - wie, że niektóre zwierzęta mogą być groźne dla człowieka - zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych</p>	<p>ekosystemach: park, las, łąka, zbiorniki wodne, pole uprawne, ogród (działka) - czasami rozpoznaje i opisuje typowe krajobrazy Polski (krajobrazy nadmorskie, górskie, nizinne) - porównuje krajobrazy wiejskie i miejskie - z pomocą nauczyciela potrafi opisać warunki życia ludzi, zwierząt oraz roślin w powyższych krajobrazach - orientuje się w podstawowych elementach budowy człowieka i zwierząt - ukierunkowany prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, - czasami orientuje się, jakie znaczenie mają w przyrodzie zwierzęta, rośliny i grzyby - orientuje się, że niektóre zwierzęta mogą być groźne dla człowieka</p>	<p>rozwoju roślin i zwierząt, - czasami poprawnie opisuje świat przyrody w wybranych ekosystemach: park, las, łąka, zbiorniki wodne, pole uprawne, ogród (działka) - czasami rozpoznaje typowe krajobrazy Polski - porównuje krajobrazy wiejskie i miejskie - słabo potrafi opisać warunki życia ludzi, zwierząt oraz roślin w powyższych krajobrazach - zna podstawowe elementy budowy człowieka i zwierząt - prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, - słabo orientuje się, jakie znaczenie mają w przyrodzie zwierzęta, rośliny i grzyby</p>	<p>zbiorniki wodne, pole uprawne, ogród (działka) - nie rozpoznaje typowych krajobrazów Polski (krajobrazy nadmorskie, górskie, nizinne) - nie porównuje krajobrazów wiejskich i miejskich - nie zna podstawowych elementów budowy człowieka i zwierząt - nie wie, że niektóre zwierzęta mogą być groźne dla człowieka - nie rozumie konieczności kontrolowania stanu zdrowia i stosowania się do zaleceń lekarza - nie rozpoznaje i nie nazywa zachowań człowieka niebezpiecznych dla przyrody - nie wie, jakie</p>
---	---	---	--	---	---	--

<p>W zakresie rozumienia i poszanowania świata przyrody - ludzi, roślin i zwierząt</p>	<p>łące - opisuje świat przyrody obszarów o charakterystycznych warunkach siedliskowych (gorące pustynie, tereny podbiegunowe, oceany), - podaje przykłady przystosowania roślin i zwierząt do warunków tam panujących - zna podstawowe elementy budowy człowieka i zwierząt (zwłaszcza ssaków, ptaków i owadów) - zna potrzeby człowieka i zwierząt orientuje się, które organy są odpowiedzialne za ich zaspokajanie - zna podstawowe elementy budowy i funkcjonowania roślin - prowadzi doświadczenia przyrodnicze, utrwała obserwacje, analizuje i wiąże przyczynę ze skutkiem - wie, jakie znaczenie mają w przyrodzie</p>	<p>zatrucia, poparzenia, zranienia) - wie, że niektóre zwierzęta mogą być groźne dla człowieka (np. zwierzęta chore, drapieżne, chroniące swoje młode) - zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych (burza, huragan, powódź, pożar, lawina, śnieżycy, - orientuje się, że należy zachować ostrożność w kontakcie z substancjami chemicznymi stosowanymi w gospodarstwie domowym i rolnym (leki, środki ochrony roślin, detergenty, nieznanne substancje - wie, jak się zachować w sytuacjach zagrożenia - rozumie konieczność kontrolowania stanu zdrowia i stosowania się do zaleceń lekarza - zna podstawowe przyczyny chorób i urazów, potrafi wymienić zasady ich unikania oraz niepokojące objawy mogące świadczyć o chorobie - zna zasady racjonalnego odżywiania się - zna zagrożenia dla środowiska ze strony</p>	<p>- rozumie konieczność kontrolowania stanu zdrowia i stosowania się do zaleceń lekarza - zna podstawowe przyczyny chorób i urazów, potrafi wymienić zasady ich unikania oraz niepokojące objawy mogące świadczyć o chorobie - zna zasady racjonalnego odżywiania się - zna zagrożenia dla środowiska ze strony człowieka - rozpoznaje i nazywa zachowania człowieka niebezpieczne dla przyrody, wie jakie zniszczenia mogą powodować - wymienia przykłady działań zapobiegających niszczeniu przyrody - wie dlaczego należy oszczędzać wodę i stara się stosować tę wiedzę w praktyce - rozumie sens stosowania opakowań ekologicznych i</p>	<p>- zazwyczaj rozumie konieczność kontrolowania stanu zdrowia i stosowania się do zaleceń lekarza - czasami zna zasady racjonalnego odżywiania się - orientuje się w zagrożeniach dla środowiska ze strony człowieka - czasami rozpoznaje i nazywa zachowania człowieka niebezpieczne dla przyrody, wie, jakie zniszczenia mogą powodować - orientuje się dlaczego należy oszczędzać wodę - rozumie sens stosowania opakowań ekologicznych i potrzebę segregowania śmieci</p>	<p>- wie, że niektóre zwierzęta mogą być groźne dla człowieka - rozumie konieczność kontrolowania stanu zdrowia i stosowania się do zaleceń lekarza - słabo zna zasady racjonalnego odżywiania się - słabo zna zagrożenia dla środowiska ze strony człowieka (zatrucie powietrza i wód, pożary lasów, wyrzucanie odpadów, spalanie śmieci,) - słabo rozpoznaje i nazywa zachowania człowieka niebezpieczne dla przyrody, - wie, dlaczego należy oszczędzać wodę - słabo rozumie sens stosowania</p>	<p>zniszczenia mogą je powodować - nie wie, dlaczego należy oszczędzać wodę - nie rozumie sensu stosowania opakowań ekologicznych i potrzeby segregowania śmieci - nie podejmuje działań na rzecz ochrony przyrody w swoim otoczeniu</p>
---	---	--	---	---	---	---

<p>W zakresie rozumienia i poszanowania świata przyrody - ludzi, roślin i zwierząt</p>	<p>zwierzęta, rośliny i grzyby (zapylenie kwiatów przez owady, spulchnianie gleby przez dżdżownice itd.), zna niebezpieczeństwa grożące ze strony roślin i grzybów (trujące owoce, liście, grzyby - zatrucia, poparzenia, zranienia) - wie, że niektóre zwierzęta mogą być groźne dla człowieka (np. zwierzęta chore, drapieżne, chroniące swoje młode) - zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych (burza, huragan, powódź, pożar, lawina, śnieżycy, nadmierne promieniowanie słoneczne) - orientuje się, że należy zachować ostrożność w kontakcie z substancjami chemicznymi stosowanymi w gospodarstwie domowym i rolnym (leki, środki ochrony roślin, detergenty,</p>	<p>człowieka (wypalenie łąk i ściernisk, zatrucie powietrza i wód, pożary lasów, wyrzucanie odpadów, spalanie śmieci, kłusownictwo) - rozpoznaje i nazywa zachowania człowieka niebezpieczne dla przyrody, wie, jakie zniszczenia mogą powodować - wymienia przykłady działań zapobiegających niszczeniu przyrody - wie, dlaczego należy oszczędzać wodę i stara się stosować tę wiedzę w praktyce - rozumie sens stosowania opakowań ekologicznych i potrzebę segregowania śmieci - podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim otoczeniu</p>	<p>potrzebę segregowania śmieci - podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim otoczeniu</p>		<p>opakowań ekologicznych i potrzebę segregowania śmieci</p>	
---	--	---	--	--	--	--

<p>W zakresie rozumienia i poszanowania świata przyrody - ludzi, roślin i zwierząt</p>	<p>nieznane substancje) - wie, jak się zachować w sytuacjach zagrożenia - rozumie konieczność kontrolowania stanu zdrowia i stosowania się do zaleceń lekarza - zna podstawowe przyczyny chorób i urazów, potrafi wymienić zasady ich unikania oraz niepokojące objawy mogące świadczyć o chorobie - zna zasady racjonalnego odżywiania się - zna zagrożenia dla środowiska ze strony człowieka (wypalanie łąk i ściernisk, zatrucie powietrza i wód, pożary lasów, wyrzucanie odpadów, spalanie śmieci, kłusownictwo) - rozpoznaje i nazywa zachowania człowieka niebezpieczne dla przyrody, wie, jakie zniszczenia mogą powodować - wymienia przykłady działań zapobiegających</p>					
---	--	--	--	--	--	--

<p>W zakresie rozumienia i poszanowania świata przyrody - ludzi, roślin i zwierząt</p>	<p>niszczeniu przyrody - wie, dlaczego należy oszczędzać wodę i stara się stosować tę wiedzę w praktyce - rozumie sens stosowania opakowań ekologicznych i potrzebę segregowania śmieci - orientuje się w istnieniu wybranych form ochrony przyrody (ochrona gatunkowa, Parki Narodowe, pomniki przyrody), wymienia ich przykłady - podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim otoczeniu</p>					
<p>W zakresie rozumienia warunków atmosferycznych</p>	<p>- zdaje sobie sprawę z faktu, że życie roślin, zwierząt i człowieka uzależnione jest od istnienia specyficznych warunków (światła słonecznego, wody, powietrza, gleby) - opisuje wpływ światła słonecznego na cykliczność życia na Ziemi, - zna wybrane cechy światła słonecznego,</p>	<p>- zdaje sobie sprawę z faktu, że życie roślin, zwierząt i człowieka uzależnione jest od istnienia specyficznych warunków (światła słonecznego, wody, powietrza, gleby) - opisuje wpływ światła słonecznego na cykliczność życia na Ziemi, - zna wybrane cechy światła słonecznego, powietrza i gleby oraz ich wpływ na świat przyrody ożywionej</p>	<p>- zdaje sobie sprawę z faktu, że życie roślin, zwierząt i człowieka uzależnione jest od istnienia specyficznych warunków (światła słonecznego, wody, powietrza, gleby) - opisuje wpływ światła słonecznego na cykliczność życia na Ziemi, - zna wybrane bogactwa</p>	<p>- orientuje się, że życie roślin, zwierząt i człowieka uzależnione jest od istnienia specyficznych warunków (światła słonecznego, wody, powietrza, gleby) -orientuje się w zjawiskach atmosferycznych, przyporządkowuje je do poszczególnych pór</p>	<p>Z pomocą nauczyciela: - nazywa typowe zjawiska atmosferyczne, - słabo zna kolejne pory roku, potrafi opowiedzieć o zmianach, jakie zachodzą w świecie przyrody i w uprawach - opisuje życie</p>	<p>- nie zna kolejnych pór roku, - nie potrafi opowiedzieć o zmianach, jakie zachodzą w świecie przyrody i w uprawach - nie opisuje życia człowieka w konkretnych porach roku</p>

<p>W zakresie rozumienia warunków atmosferycznych</p>	<p>powietrza i gleby oraz ich wpływ na świat przyrody ożywionej</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi wymienić stany skupienia wody, zna jej wybrane właściwości oraz znaczenie dla człowieka, roślin i zwierząt - zna podstawowe zasady obiegu wody w przyrodzie - zna wybrane bogactwa naturalne Ziemi (woda pitna, sól, węgiel, glina, ropa naftowa, kreda) - nazywa typowe zjawiska atmosferyczne, przyporządkowuje je do poszczególnych pór roku - zna kolejne pory roku, potrafi opowiedzieć o zmianach, jakie podczas nich zachodzą w świecie przyrody i w uprawach - opisuje życie człowieka w konkretnych porach roku (sposób dbania o siebie, formy odpoczynku) - zna sposoby przystosowania zwierząt do poszczególnych pór 	<ul style="list-style-type: none"> - zna wybrane bogactwa naturalne Ziemi (woda pitna, sól, węgiel, glina, ropa naftowa, kreda) - nazywa typowe zjawiska atmosferyczne, przyporządkowuje je do poszczególnych pór roku - zna kolejne pory roku, potrafi opowiedzieć o zmianach, jakie podczas nich zachodzą w świecie przyrody i w uprawach - opisuje życie człowieka w konkretnych porach roku (sposób dbania o siebie, prace w gospodarstwie, formy odpoczynku) - zna sposoby przystosowania zwierząt do poszczególnych pór roku (odloty i przyloty ptaków, zapadanie w sen zimowy itd.) - umie powiązać z porami roku kolejne fazy rozwoju roślin (kiełkowanie, ulistnienie, kwitnienie, owocowanie) - rozumie potrzebę pomagania zwierzętom podczas zimy i upalnego lata - potrafi samodzielnie określić stan pogody w danym dniu i zanotować obserwacje w kalendarzu pogody, analizuje zjawiska i wiąże przyczynę ze skutkiem 	<p>naturalne Ziemi (woda pitna, sól, węgiel, glina, ropa naftowa, kreda)</p> <ul style="list-style-type: none"> - nazywa typowe zjawiska atmosferyczne, przyporządkowuje je do poszczególnych pór roku - zna kolejne pory roku, potrafi opowiedzieć o zmianach, jakie podczas nich zachodzą w świecie przyrody i w uprawach - opisuje życie człowieka w konkretnych porach roku (sposób dbania o siebie, prace w gospodarstwie, formy odpoczynku) - zna sposoby przystosowania zwierząt do poszczególnych pór roku - rozumie potrzebę pomagania zwierzętom podczas zimy i upalnego lata - potrafi samodzielnie określić stan pogody w danym dniu, zanotować obserwacje w kalendarzu pogody 	<p>roku</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna kolejne pory roku, potrafi opowiedzieć o zmianach, jakie podczas nich zachodzą w świecie przyrody i w uprawach 	<p>człowieka w konkretnych porach roku</p>	
--	---	--	--	--	--	--

<p>W zakresie rozumienia warunków atmosferycznych</p>	<p>roku (odloty i przyloty ptaków, zapadanie w sen zimowy itd.) - umie powiązać z porami roku kolejne fazy rozwoju roślin (kietkowanie, ulistnienie, kwitnienie, owocowanie) - rozumie potrzebę pomagania zwierzętom podczas zimy i upalnego lata - potrafi samodzielnie określić stan pogody w danym dniu i zanotować obserwacje w kalendarzu pogody, analizuje zjawiska i wiąże przyczynę ze skutkiem - orientuje się w treści komunikatów dotyczących prognozy pogody</p>	<p>- pobieżnie orientuje się w treści komunikatów dotyczących prognozy pogody</p>				
<p>W zakresie zróżnicowania przestrzennego Polski i świata</p>	<p>- potrafi na mapie wskazać granice Polski oraz państwa graniczące (sąsiadów) - wymienia i wskazuje na mapie wybrane rzeki (Wisłę, Odrę, lokalnie największe rzeki) i stolicę Polski oraz</p>	<p>- wie, że globus jest odzwierciedleniem wyglądu Ziemi - potrafi na mapie wskazać granice Polski oraz państwa graniczące (sąsiadów) - często wymienia i wskazuje na mapie wybrane rzeki (Wisłę, Odrę) i stolicę Polski</p>	<p>- wie, że globus jest odzwierciedleniem wyglądu Ziemi - potrafi na mapie wskazać granice Polski oraz państwa graniczące (sąsiadów) - wymienia i wskazuje na mapie wybrane rzeki</p>	<p>- czasami potrafi na mapie wskazać granice Polski - czasami wymienia i wskazuje na mapie wybrane rzeki (Wisłę, Odrę) i stolicę Polski, własną miejscowość - czasami potrafi</p>	<p>Z pomocą nauczyciela: - czasami potrafi na mapie wskazać granice Polski - czasami wymienia i wskazuje na mapie wybrane rzeki (Wisłę, Odrę) i</p>	<p>- nie potrafi na mapie wskazać granic Polski - nie wymienia i nie wskazuje na mapie wybranych rzek (Wisły, Odry) i stolicy Polski, własnej</p>

<p>W zakresie zróżnicowania przestrzennego Polski i świata</p>	<p>położenie wybranych miast (m.in. własnej miejscowości, „stolic makroregionów” Polski miast poznawanych przy okazji różnych tematów) - potrafi wymienić i wskazać na mapie kierunki świata - podjmuje próby samodzielnego odczytywania z mapy oraz wyznaczania trasy na podstawie prostych wskazówek - wie, że globus jest odzwierciedleniem wyglądu Ziemi - potrafi wskazać na globusie lokalizację Polski, państw znanych z lektur szkolnych, biegunów oraz kontynentów - wie, że Ziemia jest planetą krążącą wokół Słońca, podaje przykłady innych ciał niebieskich (gwiazdy, Księżyc)</p>	<p>oraz położenie wybranych miast (m.in. własnej miejscowości, „stolic makroregionów” Polski miast poznawanych przy okazji różnych tematów) - potrafi wymienić i wskazać na mapie kierunki świata - często potrafi wskazać na globusie lokalizację Polski biegunów oraz wybranych kontynentów - wie, że Ziemia jest planetą krążącą wokół Słońca, podaje przykłady innych ciał niebieskich (gwiazdy, Księżyc)</p>	<p>(Wisłę, Odrę) i stolicę Polski oraz położenie wybranych miast (m.in. własnej miejscowości) - potrafi wymienić i wskazać na mapie kierunki świata - wie, że Ziemia jest planetą krążącą wokół Słońca, podaje przykłady innych ciał niebieskich (gwiazdy, Księżyc)</p>	<p>wymienić i wskazać na mapie kierunki świata - orientuje się, że Ziemia jest planetą krążącą wokół Słońca,</p>	<p>stolicę Polski oraz własną miejscowość - czasami potrafi wymienić i wskazać na mapie kierunki świata - orientuje się, że Ziemia jest planetą krążącą wokół Słońca</p>	<p>miejscowości - nie potrafi wymienić i wskazać na mapie kierunków świata - nie wie, że Ziemia jest planetą krążącą wokół Słońca</p>
--	---	--	---	---	--	---

EDUKACJA PLASTYCZNA

Głównym kryterium oceniania jest: stopień zaangażowania ucznia, wysiłek włożony w wykonywaną pracę, osobiste predyspozycje ucznia.						
Stopień opanowania umiejętności	Celująco -6	Bardzo dobrze- 5	Dobrze- 4	Dostatecznie-3	Dopuszczajaco-2	-----
<p>W zakresie rozpoznawania wybranych dziedzin sztuki</p>	<ul style="list-style-type: none"> - wypowiada się w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni; - posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura; - ciekawie ilustruje sceny i sytuacje realne i fantastyczne inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką; - rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, rzeźbę, malarstwo, grafikę; - wypowiada się na temat poznanych dziedzin sztuki w różnych formach; PP - chętnie uczestniczy w pozaszkolnych formach działalności plastycznej; - bierze udział w konkursach plastycznych 	<ul style="list-style-type: none"> - wypowiada się w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni; - posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura; - ciekawie ilustruje sceny i sytuacje realne i fantastyczne inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką; - rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, rzeźbę, malarstwo, grafikę; 	<ul style="list-style-type: none"> - wypowiada się w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni; - prace są kolorowe, ale nie zawsze pomysłowe i estetycznie wykonane; - nie zawsze poprawnie posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura; - ilustruje sceny i sytuacje realne i fantastyczne inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką; - prace wykonuje z zaangażowaniem 	<ul style="list-style-type: none"> - Wykonuje prace plastyczne ubogie pod względem kolorystycznym i treściowym; - z pomocą nauczyciela posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura; - ilustruje sceny i sytuacje realne przy pomocy nauczyciela; 	<ul style="list-style-type: none"> - Wykonuje nieestetyczne prace plastyczne, ubogie pod względem kolorystycznym i treściowym; - z pomocą nauczyciela ma duże problemy z posługiwaniem się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura, ilustrowaniem scen i sytuacji realnych 	

EDUKACJA TECHNICZNA

Głównym kryterium oceniania jest: stopień zaangażowania ucznia, wysiłek włożony w wykonywaną pracę, osobiste predyspozycje ucznia.						
Stopień opanowania umiejętności	Celująco- 6	Bardzo dobrze- 5	Dobrze- 4	Dostatecznie- 3	Dopuszczająco- 2	-----
W zakresie wychowania technicznego	<ul style="list-style-type: none"> - wie, jak wytworzono przedmioty codziennego użytku; - wie, jak ludzie wykorzystywali dawniej i dziś siły natury (wiatr, wodę); - rozpoznaje wybrany rodzaj maszyn i urządzeń; - wymienia różne rodzaje budowli; - zna wybrane urządzenia elektryczne; - wie, że wartość użytkowa urządzenia ma ważne znaczenie przy decyzji o nabywaniu i stosowaniu; PP 	<ul style="list-style-type: none"> - wie, jak wytworzono przedmioty codziennego użytku; - wie, jak ludzie wykorzystywali dawniej i dziś siły natury (wiatr, wodę); - rozpoznaje wybrany rodzaj maszyn i urządzeń; - wymienia różne rodzaje budowli; - zna wybrane urządzenia elektryczne; 	<ul style="list-style-type: none"> - wie, jak wytworzono przedmioty codziennego użytku; - czasami wie, jak ludzie wykorzystywali dawniej i dziś siły natury (wiatr, wodę); - czasami rozpoznaje wybrany rodzaj maszyn i urządzeń; - wymienia różne rodzaje budowli; - zna wybrane urządzenia elektryczne; 	<ul style="list-style-type: none"> - czasami wie, jak wytworzono przedmioty codziennego użytku; - czasami wie, jak ludzie wykorzystywali dawniej i dziś siły natury (wiatr, wodę); - czasami rozpoznaje wybrany rodzaj maszyn i urządzeń; - wymienia różne rodzaje budowli; - zna wybrane urządzenia elektryczne; 	<ul style="list-style-type: none"> - z pomocą nauczyciela czasami wie, jak wytworzono przedmioty codziennego użytku; - z pomocą nauczyciela czasami wie, jak ludzie wykorzystywali dawniej i dziś siły natury (wiatr, wodę); - czasami rozpoznaje wybrany rodzaj maszyn i urządzeń; - z pomocą nauczyciela wymienia różne rodzaje budowli; - zna wybrane urządzenia elektryczne; 	
W zakresie dbałości o bezpieczeństwo własne i innych	<ul style="list-style-type: none"> - dobiera właściwe narzędzia pracy i posługuje się nimi zgodnie z podanymi 	<ul style="list-style-type: none"> - dobiera właściwe narzędzia pracy; - umie obsługiwać urządzenia techniczne- 	<ul style="list-style-type: none"> - czasami dobiera właściwe narzędzia pracy; - umie obsługiwać 	<ul style="list-style-type: none"> - czasami dobiera właściwe narzędzia pracy; - utrzymuje ład i 	<ul style="list-style-type: none"> - czasami sprzęta po sobie i czasami pomaga innym; - z pomocą 	

<p>W zakresie dbałości o bezpieczeństwo własne i innych</p>	<p>zasadami; PP - umie obsługiwać urządzenia techniczne z zachowaniem zasad podanych w instrukcji obsługi; PP - utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy; - sprząta po sobie i pomaga innym; - rozumie potrzebne znajomości i przestrzegania przepisów ruchu drogowego; - zna zasady bezpiecznego i prawidłowego korzystania ze środków komunikacji; - wie, jak należy zachować się w razie wypadku np. powiadomić dorosłych, skorzystać z telefonów alarmowych;</p>	<p>utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy; - sprząta po sobie i pomaga innym; - rozumie potrzebne znajomości i przestrzegania przepisów ruchu drogowego; - zna zasady bezpiecznego i prawidłowego korzystania ze środków komunikacji; - wie, jak należy zachować się w razie wypadku np. powiadomić dorosłych, skorzystać z telefonów alarmowych;</p>	<p>urządzenia techniczne; - utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy; - sprząta po sobie i czasami pomaga innym; - rozumie potrzebne znajomości i przestrzegania przepisów ruchu drogowego; - zna zasady bezpiecznego i prawidłowego korzystania ze środków komunikacji; - wie, jak należy zachować się w razie wypadku np. powiadomić dorosłych, skorzystać z telefonów alarmowych;</p>	<p>porządek w miejscu pracy; - sprząta po sobie i czasami pomaga innym; - z pomocą nauczyciela wie, jak bezpiecznie poruszać się po drodze; - zna zasady bezpiecznego i prawidłowego korzystania ze środków komunikacji; - z pomocą nauczyciela wie, jak należy zachować się w razie wypadku np. powiadomić dorosłych, skorzystać z telefonów alarmowych;</p>	<p>nauczyciela wie, jak bezpiecznie poruszać się po drodze; - z pomocą nauczyciela zna zasady bezpiecznego i prawidłowego korzystania ze środków komunikacji; - z pomocą nauczyciela wie, jak należy zachować się w razie wypadku np. powiadomić dorosłych, skorzystać z telefonów alarmowych;</p>	
<p>W zakresie realizacji „drogi” powstawania przedmiotów</p>	<p>- przedstawia własny pomysł rozwiązań technicznych w obrębie realizacji projektu; - umie zaplanować kolejne czynności; - dobiera odpowiednie materiały i narzędzia;</p>	<p>- przedstawia własny pomysł rozwiązań technicznych w obrębie realizacji projektu; - umie zaplanować kolejne czynności; - dobiera odpowiednie materiały i narzędzia;</p>	<p>- czasami przedstawia własny pomysł rozwiązań technicznych w obrębie realizacji projektu; - czasami umie zaplanować kolejne czynności;</p>	<p>- czasami przedstawia własny pomysł rozwiązań technicznych w obrębie realizacji projektu; - czasami umie zaplanować kolejne</p>	<p>- z pomocą nauczyciela umie zaplanować kolejne czynności; - z pomocą nauczyciela dobiera odpowiednie</p>	

<p>W zakresie realizacji „drogi” powstawania przedmiotów</p>	<p>- wie, że dobra organizacja działania technicznego wymaga pracy; - zgodnie współdziała w zespole przy realizacji danego zadania technicznego; - posiada elementarną wiedzę o prawach autora i stosuje się do nich; PP</p>	<p>- wie, że dobra organizacja działania technicznego wymaga pracy; - zgodnie współdziała w zespole przy realizacji danego zadania technicznego;</p>	<p>- czasami dobiera odpowiednie materiały i narzędzia; - wie, że dobra organizacja działania technicznego wymaga pracy; - zgodnie współdziała w zespole przy realizacji danego zadania technicznego; - umie ciąć papier, tekturę i wybrane tworzywa sztuczne;</p>	<p>czynności; - czasami dobiera odpowiednie materiały i narzędzia; - wie, że dobra organizacja działania technicznego wymaga pracy; - zgodnie współdziała w zespole przy realizacji danego zadania technicznego; - umie ciąć papier, tekturę i wybrane tworzywa sztuczne;</p>	<p>materiały i narzędzia; - wie, że dobra organizacja działania technicznego wymaga pracy; - z pomocą nauczyciela zgodnie współdziała w zespole przy realizacji danego zadania technicznego; - umie ciąć papier, tekturę;</p>	
---	---	--	--	---	---	--

EDUKACJA MUZYCZNA

<p>Głównym kryterium oceniania jest: stopień zaangażowania ucznia, wysiłek włożony w wykonywaną pracę, osobiste predyspozycje ucznia.</p>						
	<p>Celująco- 6</p>	<p>Bardzo dobrze- 5</p>	<p>Dobrze- 4</p>	<p>Dostatecznie- 3</p>	<p>Dopuszczająco-2</p>	<p>-----</p>
<p>W zakresie wychowania do odbioru muzyki</p>	<p>-umie śpiewać z zespołem piosenki z dziecięcego repertuaru (nie mniej niż dziesięć utworów w roku), - śpiewa z pamięci hymn narodowy, - wykonuje śpiewanki i rymowanki tematyczne, - odtwarza rytmy i wzory rytmiczne na instrumentach</p>	<p>- umie śpiewać z zespołem piosenki z dziecięcego repertuaru (nie mniej niż dziesięć utworów w roku), - śpiewa z pamięci hymn narodowy, - wykonuje śpiewanki i rymowanki tematyczne, - odtwarza rytmy i wzory rytmiczne na instrumentach perkusyjnych ,</p>	<p>- umie śpiewać z zespołem piosenki z dziecięcego repertuaru (nie mniej niż siedem utworów w roku), - śpiewa z pamięci hymn narodowy, - wykonuje proste śpiewanki i rymowanki tematyczne, - odtwarza krótkie rytmy i wzory rytmiczne</p>	<p>-umie śpiewać z zespołem piosenki z dziecięcego repertuaru (nie mniej niż pięć utworów w roku), - śpiewa z pamięci hymn narodowy, - czasami wykonuje śpiewanki i rymowanki tematyczne, - czasami odtwarza</p>	<p>-umie śpiewać z zespołem piosenki z dziecięcego repertuaru (nie mniej niż trzy utwory w roku), - z pomocą nauczyciela śpiewa z pamięci hymn narodowy, - czasami z pomocą wykonuje proste</p>	

<p>W zakresie wychowania do odbioru muzyki</p>	<p>perkusyjnych , - gra proste melodie i akompaniamenty na wybranych instrumentach muzycznych, PP - realizuje rytmy i wzory rytmiczne za pomocą sylab rytmicznych, gestów i ruchu, - rozpoznaje i reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany, PP - reaguje ruchem na zmiany tempa, metrum i dynamiki - tańczy podstawowe kroki i figury krakowiaka, poloneza, kujawiaka, polki, trojaka, - zna znaki notacji muzycznej i reaguje na nie (wyraża ruchem czas trwania wartości muzycznych, nut i pauz), - unie odróżnić podstawowe elementy muzyki (melodię, rytm, wysokość dźwięku, tempo, itd.), - aktywnie słucha muzyki i określa jej cechy, PP</p>	<p>- gra krótkie melodie i akompaniamenty na dzwoneczkach lub flecie, - realizuje rytmy i wzory rytmiczne za pomocą sylab rytmicznych, gestów i ruchu, - reaguje ruchem na zmiany tempa, metrum i dynamiki, - tańczy podstawowe kroki i figury krakowiaka, poloneza, kujawiaka, - zna znaki notacji muzycznej i reaguje na nie (wyraża ruchem czas trwania wartości muzycznych, nut i pauz), - unie odróżnić podstawowe elementy muzyki (melodię, rytm, wysokość dźwięku, tempo, itd.), - rozpoznaje utwory wykonywane solo, zespołowo, na chór i orkiestrę, - zna niektóre rodzaje głosów ludzkich i rozpoznaje je (sopran, bas), - zna podstawowe formy muzyczne (AB, ABA) i reaguje ruchem lub gestem na ich części, - uczestniczy w koncertach</p>	<p>na instrumentach perkusyjnych , - gra proste melodie i akompaniamenty na flecie, - czasami umie reagować ruchem na zmiany tempa, dynamiki, - tańczy podstawowe kroki i figury wybranego tańca ludowego, - zna niektóre znaki notacji muzycznej, - czasami umie odróżnić podstawowe elementy muzyki (melodię, rytm, wysokość dźwięku, tempo, itd.), - rozpoznaje utwory wykonywane solo, zespołowo, na chór i orkiestrę, - zna niektóre rodzaje głosów ludzkich, (sopran, bas), -rozpoznaje brzmienie niektórych instrumentów muzycznych (puzonu, klarnetu, altówki, wiolonczeli), - uczestniczy w koncertach muzycznych i kulturalnie zachowuje</p>	<p>rytmy i wzory rytmiczne na instrumentach perkusyjnych , - czasami gra proste melodie i akompaniamenty na dzwoneczkach - czasami reaguje ruchem na zmiany tempa, metrum i dynamiki, - tańczy podstawowe kroki krakowiaka, poloneza, kujawiaka, - czasami unie odróżnić podstawowe elementy muzyki (wysokość dźwięku, tempo, itd.), - rozpoznaje utwory wykonywane solo, zespołowo, na chór i orkiestrę, - zna niektóre rodzaje głosów ludzkich i rozpoznaje je (sopran, bas), - uczestniczy w koncertach muzycznych i kulturalnie zachowuje się w czasie ich trwania,</p>	<p>śpiewanki i rymowanki tematyczne, - czasami z pomocą nauczyciela odtwarza proste rytmy i wzory rytmiczne na instrumentach perkusyjnych , - czasami reaguje ruchem na zmiany tempa i dynamiki, - z pomocą nauczyciela umie odróżnić podstawowe elementy muzyki (wysokość dźwięku, tempo, itd.), - z pomocą nauczyciela rozpoznaje utwory wykonywane solo, na chór i orkiestrę, - z pomocą nauczyciela rozpoznaje brzmienie niektórych instrumentów muzycznych (puzonu, klarnetu, altówki,</p>	
---	--	--	--	--	---	--

<p>W zakresie wychowania do odbioru muzyki</p>	<ul style="list-style-type: none"> - umie rozpoznać i wyrazić środkami pozamuzycznymi charakter emocjonalny słuchanych utworów, - rozpoznaje utwory wykonywane solo, zespołowo, na chór i orkiestrę, - zna niektóre rodzaje głosów ludzkich i rozpoznaje je (sopran, bas), - zna podstawowe formy muzyczne (AB, ABA) i reaguje ruchem lub gestem na ich części, - uczestniczy w koncertach muzycznych i kulturalnie zachowuje się w czasie ich trwania, - wyraża opinie na ich temat wysłuchanych prezentacji muzycznych PP 	<p>muzycznych i kulturalnie zachowuje się w czasie ich trwania,</p>	<p>się w czasie ich trwania,</p>		<p>wiolonczeli),</p> <ul style="list-style-type: none"> - uczestniczy w koncertach muzycznych i kulturalnie zachowuje się w czasie ich trwania, 	
<p>W zakresie wychowania do tworzenia muzyki</p>	<ul style="list-style-type: none"> - improwizuje głosem proste ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów, - śpiewa własne piosenki i rymowanki tworzone samodzielnie w obrębie określonej tematyki (rymowanki 	<ul style="list-style-type: none"> - improwizuje głosem proste ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów, - wykonuje improwizacje ruchowe do podanej muzyki, - poznaje dźwięki na flecie i wykonuje proste melodie, 	<ul style="list-style-type: none"> - improwizuje głosem proste ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów, - wykonuje improwizacje ruchowe do podanej muzyki, - czasami poznaje dźwięki na flecie i 	<ul style="list-style-type: none"> - czasami improwizuje głosem proste ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów, - czasami wykonuje improwizacje ruchowe do podanej muzyki, - czasami poznaje dźwięki na flecie i 	<ul style="list-style-type: none"> - z pomocą nauczyciela czasami improwizuje głosem proste ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów, - z pomocą 	

<p>W zakresie wychowania do tworzenia muzyki</p>	<p>powitalne, wyliczanki, fraszki szkolne i inne), PP - wykonuje improwizacje ruchowe do podanej muzyki, - poznaje dźwięki na flecie i wykonuje proste melodie, - wykonuje proste ilustracje instrumentalne do podanych tekstów i obrazów, PP - potrafi improwizować na instrumentach muzycznych według ustalonych zasad.</p>	<p>- potrafi improwizować na instrumentach muzycznych według ustalonych zasad.</p>	<p>wykonuje proste melodie, - potrafi improwizować na instrumentach muzycznych według ustalonych zasad.</p>	<p>wykonuje proste melodie, - czasami potrafi improwizować na instrumentach muzycznych według ustalonych zasad.</p>	<p>nauczyciela czasami wykonuje improwizacje ruchowe do podanej muzyki, - z pomocą nauczyciela czasami poznaje dźwięki na flecie i wykonuje proste melodie, - z pomocą n-la czasami potrafi improwizować na instrumentach muzycznych według ustalonych zasad</p>	
---	---	--	--	--	--	--

WYCHOWANIE FIZYCZNE I EDUKACJA ZDROWOTNA

Głównym kryterium oceniania jest: stopień indywidualnego zaangażowania ucznia, wysiłek włożony w wykonywaną pracę, osobiste predyspozycje ucznia.						
Stopień opanowania umiejętności	Celujący- 6	Bardzo dobry-5	Dobry- 4	Dostateczny- 3	-----	-----
W zakresie kształtowania sprawności Fizycznej	<ul style="list-style-type: none"> - zawsze aktywnie uczestniczy w zajęciach ruchowych zgodnie z regułami - zawsze współpracuje z partnerem i całym zespołem podczas realizacji zadań gimnastycznych - zawsze bierze udział w zespołowych zabawach ruchowych i grach sportowych - realizuje marszobieg trwający co najmniej 15 minut -sprawnie wykonuje próbę siły mięśni brzucha - sprawnie wykonuje próbę gibkości dolnego odcinka kręgosłupa - zna zasady wybranych gier sportowych i zawsze stosuje je w praktyce - umie przyjmować pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń - sprawnie wykonuje przewrót w przód - zna i potrafi wykonywać 	<ul style="list-style-type: none"> - uczestniczy w zajęciach ruchowych zgodnie z regułami - współpracuje z partnerem i całym zespołem podczas realizacji zadań gimnastycznych - bierze udział w zespołowych zabawach ruchowych i grach sportowych - wykonuje próbę siły mięśni brzucha - wykonuje próbę gibkości dolnego odcinka kręgosłupa - zna zasady wybranych gier sportowych i stosuje je w praktyce - umie przyjmować pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń - wykonuje przewrót w przód - zna i potrafi wykonywać różne rodzaje skoków przez skakankę - wykonuje przeskoki jednonóż i obunóż nad 	<ul style="list-style-type: none"> - uczestniczy w zajęciach ruchowych zgodnie z regułami - - na ogół współpracuje z partnerem i całym zespołem podczas realizacji zadań gimnastycznych - bierze udział w zespołowych zabawach ruchowych i grach sportowych - w miarę swoich możliwości wykonuje próbę siły mięśni brzucha - w miarę swoich możliwości wykonuje próbę gibkości dolnego odcinka kręgosłupa - zazwyczaj zna zasady wybranych gier sportowych i stosuje je w praktyce - umie przyjmować pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń - w miarę swoich 	<ul style="list-style-type: none"> - zachęcony uczestniczy w zajęciach ruchowych zgodnie z regułami - zachęcony współpracuje z partnerem i całym zespołem podczas realizacji zadań gimnastycznych - zachęcony bierze udział w zespołowych zabawach ruchowych i grach sportowych - z pomocą nauczyciela wykonuje próbę siły mięśni brzucha - z pomocą nauczyciela wykonuje próbę gibkości dolnego odcinka kręgosłupa - z pomocą nauczyciela wymienia zasady wybranych gier sportowych i czasami stosuje je w praktyce - czasami umie przyjmować pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń 		

<p>W zakresie kształtowania sprawności fizycznej</p>	<p>różne rodzaje skoków przez skakankę - sprawnie wykonuje przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami - sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne (bez przyboru, z przyborem, na przyrządzie) - sprawnie chwytą piłkę, rzuca nią do celu i na odległość - rzuca, chwytą, kozłuje, toczy, odbija i prowadzi piłkę - zawsze przestrzega zasad poruszania się po drogach - zawsze chętnie bierze udział w zabawach, mini grach i grach terenowych - chętnie uczestniczy w zawodach sportowych - zawsze respektuje reguły i podporządkuje się decyzjom sędziego - zawsze wie, jak zachować się w sytuacji zwycięstwa i porażki</p>	<p>niskimi przeszkodami - wykonuje ćwiczenia równoważne (bez przyboru, z przyborem, na przyrządzie) - chwytą piłkę, rzuca nią do celu i na odległość - rzuca chwytą, kozłuje toczy odbija i prowadzi piłkę - przestrzega zasad poruszania się po drogach - bierze udział w zabawach, mini i terenowych grach - uczestniczy w zawodach sportowych - respektuje reguły i podporządkuje się decyzjom sędziego - wie, jak zachować się w sytuacji zwycięstwa i porażki</p>	<p>możliwości wykonuje przewrót w przód - zna i potrafi wykonywać różne rodzaje skoków przez skakankę - często wykonuje przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami - chwytą piłkę, rzuca nią do celu i na odległość - często przestrzega zasad poruszania się po drogach - często bierze udział w zabawach, mini grach i grach terenowych - często wie, jak zachować się w sytuacji zwycięstwa i porażki</p>	<p>- z pomocą nauczyciela wykonuje przewrót w przód - zna i czasami potrafi wykonywać różne rodzaje skoków przez skakankę - czasami wykonuje przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami - w miarę możliwości chwytą piłkę, rzuca nią do celu i na odległość - przestrzega zasad poruszania się po drogach - z pomocą nauczyciela wie, jak zachować się w sytuacji zwycięstwa i porażki</p>		
<p>W zakresie elementów wychowania zdrowotnego:</p>	<p>- zawsze dba o higienę osobistą, czystość ubrania - rozumie znaczenie właściwego odżywiania dla zdrowia i sprawności fizycznej</p>	<p>- dba o higienę osobistą, czystość ubrania - rozumie znaczenie właściwego odżywiania dla zdrowia - zna wartość aktywności</p>	<p>- dba o higienę osobistą, czystość ubrania - rozumie znaczenie właściwego odżywiania dla</p>	<p>- dba o higienę osobistą, czystość ubrania - z pomocą nauczyciela rozumie znaczenie właściwego odżywiania dla zdrowia</p>		

<p>W zakresie elementów wychowania zdrowotnego:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - zna wartość aktywności fizycznej dla prawidłowego funkcjonowania organizmu - wie, że nie może samodzielnie zażywać leków - wie, że nie można stosować środków chemicznych niezgodnie z ich przeznaczeniem - wie, że dzieci niepełnosprawne znajdują się w trudnej sytuacji - rozumie utrudnienia w funkcjonowaniu niepełnosprawnych i pomaga im 	<p>fizycznej dla prawidłowego funkcjonowania organizmu</p> <ul style="list-style-type: none"> - wie, że nie może samodzielnie zażywać leków - wie, że nie można stosować środków chemicznych niezgodnie z ich przeznaczeniem - wie, że dzieci niepełnosprawne znajdują się w trudnej sytuacji - rozumie utrudnienia w funkcjonowaniu niepełnosprawnych 	<p>zdrowia</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna wartość aktywności fizycznej dla prawidłowego funkcjonowania organizmu - wie, że nie może samodzielnie zażywać leków - wie, że dzieci niepełnosprawne znajdują się w trudnej sytuacji 	<ul style="list-style-type: none"> - z pomocą nauczyciela zna wartość aktywności fizycznej dla prawidłowego funkcjonowania organizmu - orientuje się, że nie może samodzielnie zażywać leków - orientuje się, że dzieci niepełnosprawne znajdują się w trudnej sytuacji 		
--	---	--	--	--	--	--

ZAJĘCIA KOMPUTEROWE

Głównym kryterium oceniania jest: stopień zaangażowania ucznia, wysiłek włożony w wykonywaną pracę.						
-----	Celująco- 6	Bardzo dobrze- 5	Dobrze-4	Dostatecznie-3	Dopuszczająco-2	-----
	<ul style="list-style-type: none"> - podczas pracy przy komputerze przestrzega ustalonych zasad; - doskonale radzi sobie z obsługa zestawu komputerowego; - doskonale radzi sobie z obsługą myszy i klawiatury; -bardzo lubi prezentować efekty swojej pracy; - ma oryginalne pomysły, lubi eksperymentować; - jest twórczy i zaangażowany w wykonywane przez siebie prace; - uczestniczy w konkursach szkolnych , pozaszkolnych 	<ul style="list-style-type: none"> - sprawnie wykonuje czynności w programie komputerowym;- używa wielu narzędzi i rozumie przeznaczenie poszczególnych opcji programu; - chętnie wypowiada się na różne tematy, ma bogaty zasób słów; - zadania na komputerze wykonuje pomysłowo i starannie; - prace graficzne i dokumenty tekstowe wykonuje starannie; - chętnie wykonuje dodatkowe zadania - wykonuje samodzielnie wskazane przez nauczyciela ćwiczenia; - bardzo dobrze radzi sobie z doбором elementów graficznych do tematu pracy 	<ul style="list-style-type: none"> - poprawnie wykonuje polecenia nauczyciela; - rozumie polecenia wydawane przez nauczyciela; - rozumie treści przeczytanych tekstów i potrafi na ich podstawie wykonać ćwiczenie; - dobrze radzi sobie z nawigacją na płycie CD/DVD; - czytanie z ekranu nie sprawia mu kłopotów; - radzi sobie z obsługą myszy i klawiatury; - polecenia w zabawach multimedialnych wykonuje poprawnie, ale często potrzebuje wsparcia nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> - słabo radzi sobie z samodzielną pracą przy komputerze; - prace graficzne i edytowane teksty są niestaranne; - prace ucznia często nie są skończone, zawierają błędy, brak szczegółów i detali w rysunkach; 	<ul style="list-style-type: none"> - bardzo słabo radzi sobie z samodzielną pracą przy komputerze; -prace graficzne i edytowane teksty są bardzo niestaranne zawierają dużo błędów; -prace ucznia są nieskończone 	

Rozdział II Sposoby pozyskiwania ocen - ocenianie bieżące.

1. Ocena bieżąca z obowiązkowych zajęć edukacyjnych wyrażona jest:

a. W klasie I, w I semestrze stosuje się symbole graficzne. W ocenianiu bieżącym zamiast oceny cyfrowej, w zeszytach i ćwiczeniach uczeń otrzymuje znaczek, typu:

- gwiazdka z podpisem „wspaniale pracujesz”
- gwiazdka z podpisem „bardzo ładnie pracujesz”
- gwiazdka z podpisem „dobrze pracujesz”
- gwiazdka z podpisem „dostatecznie pracujesz”
- gwiazdka z podpisem „dopuszczająco pracujesz”
- gwiazdka z podpisem „niedostatecznie pracujesz”

Każdemu znaczкови odpowiada ocena cyfrowa, w skali 1-6, którą nauczyciel wpisuje do e-dziennika.

b. W klasie II-III za pomocą znaków cyfrowych - stopni, w następującej skali:

- celujący – 6
- bardzo dobry – 5
- dobry – 4
- dostateczny – 3
- dopuszczający – 2
- niedostateczny – 1
- dopuszcza się stosowanie znaków „+” , „-”

W klasach I, II i III w e-dzienniku nauczyciel dokonuje zapisu cyfrą.

c. W ocenianiu sprawdzianów uczniów klas I – III, możliwe jest ocenianie systemem punktowym lub według gotowej punktacji przypisanej do sprawdzianu.

Przy przeliczaniu punktów na ocenę obowiązuje skala:

Ocena: Przedział procentowy uzyskanych punktów:

celujący – 6	100% (praca wykonana bezbłędnie)
bardzo dobry – 5	88% - 99%
dobry – 4	71% - 87%
dostateczny – 3	51% - 70%
dopuszczający – 2	31% - 50%
niedostateczny – 1	0% - 30%

d. Dyktanda – ocenianie dyktand uczniów klas II – III, możliwe jest ocenianie systemem punktowym. Oblicza się, jaki procent stanowi liczba popełnionych błędów w stosunku do możliwych. Przy przeliczaniu punktów na ocenę obowiązuje skala:

0-4% celująco

5-19% bardzo dobrze

20-39 % dobrze

40-54 % dostatecznie

55-69 % dopuszczająco

70-100 % niedostatecznie

W przypadku błędów interpunkcyjnych w kl. III obniża się ocenę o „-”, przy 3 błędach.

e. Ocenianie bieżące z zajęć edukacyjnych ma na celu monitorowanie pracy ucznia oraz przekazywanie uczniowi informacji o jego osiągnięciach edukacyjnych pomagających w uczeniu się, poprzez wskazanie, co uczeń robi dobrze, co i jak wymaga poprawy oraz jak powinien dalej się uczyć.

Rozdział III Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów.

Osiągnięcia edukacyjne uczniów sprawdzane są następująco:

- edukacja polonistyczna – wypowiedź ustna, czytanie, wypowiedź pisemna, w tym przepisywanie, pisanie z pamięci i ze słuchu, pisanie twórcze, praca domowa, testy;
- edukacja matematyczna – wypowiedź ustna, kartkówka, testy, praca domowa;
- edukacja przyrodnicza- wypowiedź ustna, kartkówka, wytwory praktycznej działalności ucznia, obserwacje, hodowle/doświadczenia
- edukacja plastyczna, techniczna, muzyczna – wytwory praktycznej działalności ucznia, przygotowanie do zajęć oraz wkład pracy.
- wychowanie fizyczne – wkładany wysiłek w wykonywanie ćwiczeń ruchowych, przygotowanie do zajęć.

Rozdział IV Warunki poprawy oceny.

1. Uczeń w klasach I – III ma prawo do poprawy oceny z pracy kontrolnej, sprawdzianu.

Ocenę można poprawiać tylko jednorazowo i w terminie 2 tygodni od jej uzyskania.

Nauczyciel może wyrazić zgodę na wydłużenie terminu poprawienia oceny w przypadku choroby ucznia lub usprawiedliwionej nieobecności w szkole nie związanej z chorobą.

Rozdział V Zasady oceniania zachowania.

1. Śródroczną i roczną ocenę klasyfikacyjną zachowania ustala wychowawca klasy na podstawie własnych obserwacji biorąc pod uwagę:

- a) samoocenę ucznia,
- b) opinię zespołu uczniowskiego,
- c) spostrzeżenia nauczycieli i innych osób uprawnionych udokumentowane w:
- „Karcie punktowej” prowadzonej przez wychowawców klas I-III (zał. nr 1)

2. Ocenę zachowania już wystawioną, wychowawca może zmienić w każdym momencie, jeśli uczeń rażąco naruszy normy postępowania określone

w dokumentach szkoły lub zasady współżycia społecznego.

3. Ustalona przez wychowawcę ocena jest ostateczna.

Wychowawcy klas I etapu edukacyjnego prowadzą tabele pochwał i uwag „Jak się zachowuję?” (zał. nr 1).

Nauczyciele i pozostali uprawnieni mogą zapisywać w nim uwagi pozytywne i negatywne o zachowaniu uczniów. Z tymi uwagami wychowawca zapoznaje rodziców (prawnych opiekunów) podczas indywidualnych rozmów oraz za pośrednictwem zeszytu do informacji.

Kryteria zachowania oraz opracowana do nich punktacja stanowi podstawę do wystawienia oceny z zachowania (zał. nr 2)

Z A Ł A C Z N I K I

Załącznik nr 1

TABELA POCHWAŁ I UWAG

JAK SIĘ ZACHOWUJĘ?					
..... kl.....					
L.p.	SZCZEGÓŁY ZACHOWANIA	Punktów dodatnich	Punktów ujemnych	Podpis nauczyciela	Podpis rodzica

Załącznik nr 2**SZCZEGÓŁOWE KRYTERIA OCENIANIA ZACHOWANIA (punktacja)**

L.p.	UCZEŃ:	ZACHOWANIA POZYTYWNE	punktacja
1.	Aktywnie uczestniczy w zajęciach		1 do 10
2.	Systematycznie przygotowuje się do zajęć		1 do 10
3.	Zawsze posiada niezbędne przybory do pracy		1 do 10
4.	Chętnie poszerza swoją wiedzę, korzystając z różnych źródeł, gromadząc materiały i prezentując je na forum klasy		1 do 10
5.	Aktywnie uczestniczy w życiu klasy		1 do 5
6.	Bierze aktywny udział w imprezach i uroczystościach szkolnych		5 do 10
7.	Aktywnie uczestniczy w akcjach charytatywnych, dokarmianiu zwierząt, akcjach typu „Sprzątanie Świata”		5 do 10
8.	Uczestniczy w konkursach szkolnych (zawodach sportowych), międzyszkolnych, powiatowych, wojewódzkich, ogólnopolskich,		1 do 40
9.	Systematycznie uczestniczy w zajęciach, nie spóźnia się do szkoły, nieobecność jest usprawiedliwiona		5
10.	Właściwie reaguje w różnych sytuacjach		1 do 5
11.	Sumiennie wykonuje obowiązki dyżurnego		1 do 5
12.	Dotrzymuje obietnic i zobowiązań wobec kolegów		1 do 5
13.	Jest tolerancyjny wobec innych		1 do 5
14.	Szanuje własność swoją, dba o sprzęt szkolny i teren wokół szkoły		1 do 5
15.	Jest kulturalny wobec rówieśników i dorosłych, używa zwrotów grzecznościowych		1 do 5
16.	Chętnie wykonuje polecenia pracowników szkoły		1 do 5
17.	Dbą o higienę osobistą, zmienia obuwie		1 do 5
18.	Przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas przerw, nie wychodzi poza teren szkoły		1 do 5
19.	Jest prawdomówny, potrafi ocenić swoje zachowanie		3 do 5

L.p.	ZACHOWANIA NEGATYWNE UCZEŃ:	punktacja
1.	Nie przygotowuje się systematycznie do zajęć	1 do 5
2.	Nie utrzymuje ładu i porządku na stanowisku pracy	1 do 5
3.	Nie przestrzega zasad bezpiecznego posługiwania się narzędziami podczas pracy	1 do 10
4.	Ciągle spóźnia się na zajęcia	1 do 10
5.	Nie usprawiedliwia nieobecności i spóźnienia	1 do 5
6.	Unika odpowiedzialności	1 do 5
7.	Nie respektuje praw innych	1 do 20
8.	Nie okazuje szacunku osobom dorosłym i pracownikom szkoły	1 do 10
9.	Nie szanuje mienia własnego i szkolnego	5 do 15
10.	Nie panuje nad swoimi emocjami w sytuacjach trudnych	1 do 5
11.	Niewłaściwie zachowuje się podczas zajęć	1 do 5
12.	Nie przestrzega zasad higieny i bezpieczeństwa podczas zajęć i przerw	5 do 10
13.	Nie potrafi kulturalnie zachować się podczas imprez szkolnych i w miejscach publicznych	5 do 10
14.	Stosuje przemoc fizyczną i wulgaryzmy	10 do 40
15.	Notorycznie kłamie	5 do 15
16.	Dopuszcza się kradzieży	30
17.	Poniża rówieśników – przezywa, pluje na innych, obraża najbliższych	20 do 40